

February 11, 2022

# Notícias do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais #252

by Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais

Notícias do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais #252

QUADRO DE AVISOS DO SEBPMG



ATENÇÃO! | Prepare-se porque vem aí a II Semana Estadual de Incentivo

tivo à Literatura (II SEIL) com o tema Mineiridade! Inscrições de atividades podem ser feitas pelo [formulário](#). No dia 17 de fevereiro de 2022, às 9h30 será realizado o **Plantão do Sistema: II Semana Estadual de Incentivo à Literatura**. O plantão é um momento de conversa informal com a equipe do Sistema de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais para compartilhamento de experiências, troca de informações, tira-dúvidas. Faça sua inscrição [pelo Sympla](#).

Subscribe

Archive

DESCENTRA  
CULTURA

GRUPO DE  
ESTUDOS  
ALEXANDRIA

Tema: A história das  
bibliotecas no Brasil

Foto: Julia Lego

Convidadas:  
Maria da Conceição Carvalho  
e Márcia Aparecida Máximo

22 de fevereiro de 2022  
Terça-feira | 14h30  
Por videoconferência

Inscrições gratuitas  
<https://abre.ai/alexandria-5>

Com emissão de certificado  
Vagas limitadas

SEBP  
SECRETARIA ESTADUAL DE  
BIBLIOTECAS PÚBLICAS

Minas

CULTURA E  
TURISMO

MINAS  
GERAIS

GOVERNO  
DIFERENTE.  
AFAZER  
EFICIENTE.

A  
Secr  
etaria  
de  
Esta  
do  
de  
Cultu  
ra e  
Turis  
mo  
de  
Mina  
s  
Gera  
is  
(Sec  
ult),  
por  
meio  
do  
Siste  
ma  
Esta  
dual  
de  
Biblio

tecas Públicas (SEBP-MG), promove o Grupo de Estudos Alexandria, uma iniciativa virtual criada durante a pandemia e que discute assuntos pertinentes às áreas do livro, da leitura, da literatura e das bibliotecas públicas e comunitárias.

A 5ª edição do evento virtual dará continuidade ao estudo sobre a história das bibliotecas ao longo dos séculos e as ideias por trás de sua evolução, agora com foco no Brasil e em Minas Gerais. A professora Maria da Conceição Carvalho conduzirá a linha do tempo sobre as bibliotecas no Brasil. E a bibliotecária Márcia Máximo fará um relato sobre o processo de escrita do livro “Biblioteca Pública Municipal Aurélio Camilo: 50 anos de história – 1970/2020”, importante registro sobre a biblioteca pública de Nova Serrana (MG).

Nesta edição do evento, que será realizada na terça-feira, 22 de fevereiro, às 14h30min, os participantes irão debater o texto “O problema das bibliotecas brasileiras”, de Rubens Borba de Moraes, que está disponível para leitura prévia neste link [O problema das bibliotecas brasileiras](#).

As inscrições são gratuitas, podem ser feitas até o dia do evento na plataforma Sympla ([Grupo de Estudos Alexandria: história das bibliotecas no Brasil](#)). O link para participação será enviado automaticamente ao endereço de e-mail informado no momento da inscrição. Caso a pessoa não receba o link deve solicitar ajuda à equipe do SEBP-MG pelo e-mail [sistemadebibliotecas@secult.mg.gov.br](mailto:sistemadebibliotecas@secult.mg.gov.br).

Subscribe

Archive

de Bibliotecas Públicas. Antes de cada encontro, a equipe do SEBP-MG disponibiliza o texto que será tema da reunião seguinte. A proposta do Grupo é oferecer um momento de compartilhamento de ideias entre os participantes, gestores e comunidade, visando promover a atualização de conhecimentos sobre os temas discutidos e, principalmente, a formação continuada.

#### Sobre as convidadas

Maria da Conceição Carvalho é professora aposentada da Universidade Federal de Minas Gerais onde atuou nos cursos de graduação e pós-graduação da Escola de Ciência da Informação. Atuou também como professora adjunta no curso de Biblioteconomia da Universidade Federal do Espírito Santo. Dedicou-se, como professora e pesquisadora, aos temas Leitura e formação do leitor e História do livro e das bibliotecas. É doutora em Literatura Comparada pela Faculdade de Letras da UFMG, mestre em Ciência da Informação e graduada em Biblioteconomia também pela UFMG. Atualmente é pesquisadora junto à Academia Mineira de Letras nas áreas específicas de arquivos literários e correspondência de escritores.

Márcia Máximo é bibliotecária/Coordenadora da Biblioteca Pública Municipal Aurélio Camilo e das Bibliotecas Escolares da Rede Municipal de Nova Serrana-MG. Bacharel em Biblioteconomia pela UNIFORMG, Pós-Graduada em Biblioteconomia: Sistemas de Informação, Tecnologias e Exatas pela FIJ. Licenciada em Pedagogia com Pós-Graduação em Educação Infantil a Anos Iniciais do Ensino Fundamental pela FACIBRA. Autora/Organizadora do livro: "Biblioteca Pública Municipal Aurélio Camilo: 50 anos de História (1970-2020)", lançado em novembro de 2021.

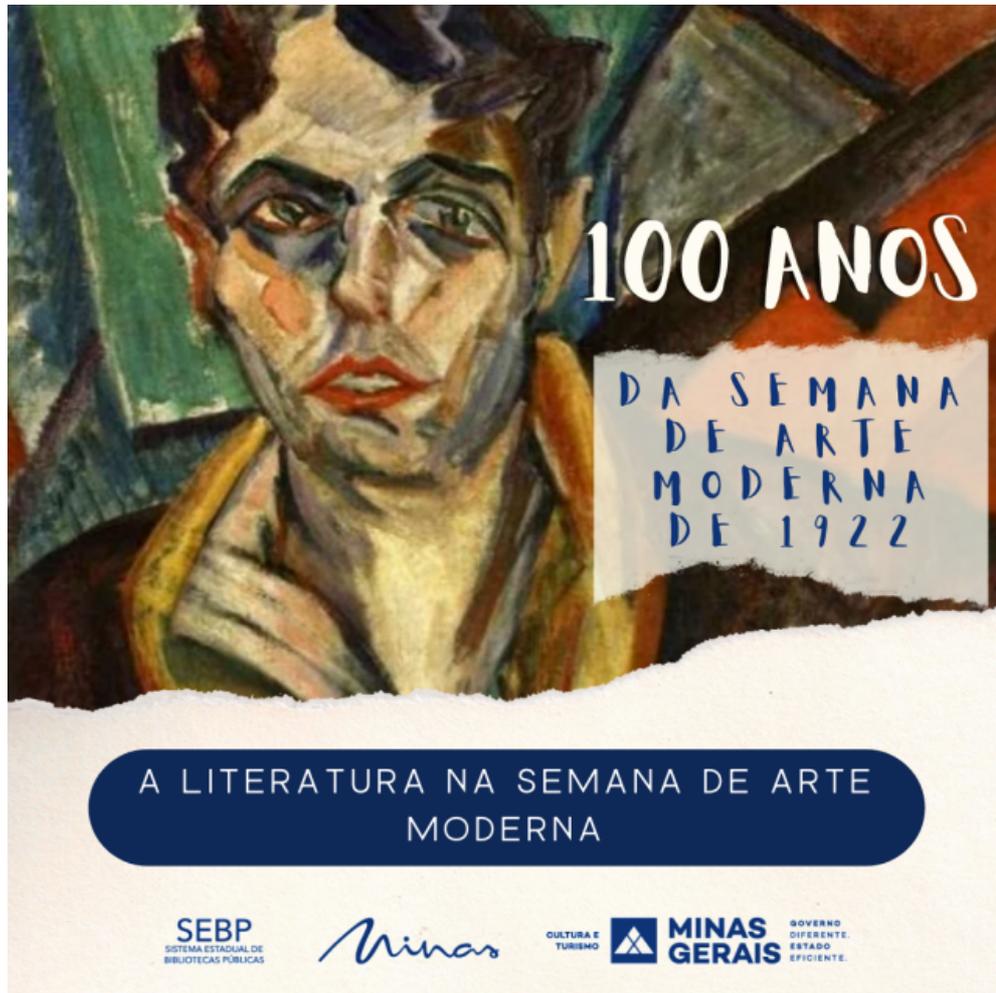
**Efemérides** - Sabe aquela autora e aquele autor que são super especiais? Então! A equipe do SEBP-MG preparou cartões de comemoração contando um pouco sobre a trajetória desses autores para que vocês possam compartilhar com seus leitores e em suas redes sociais. Esta semana celebramos a **Semana de Arte Moderna de 1922**. Acesse os [cards comemorativos](#). Todos os materiais podem ser compartilhados livremente pelas bibliotecas. Boa leitura!

#### **Grupo Bibliotecas Públicas e Comunitárias no WhatsApp**

Criamos o grupo Sistema de Bibliotecas no WhatsApp para auxiliar as equipes das bibliotecas públicas e comunitárias cadastradas no Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais nas questões cotidianas e fomentar a troca de experiências. Se houver interesse em participar, envie uma mensagem para (31)

Subscribe

Archive



públicas e comunitárias.

ACONTECE NA BIBLIOTECA PÚBLICA ESTADUAL

Lançamento de livro

### de Biláh Bernardes

A poeta Biláh Bernardes lançou, no dia 29 de janeiro, seu mais recente livro, “Sentimento Dividido” (Editorial Starling). O evento foi realizado na Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais cumprindo todos os protocolos sanitários.

“Sentimento Dividido” é fruto de um projeto realizado durante todo o ano de 2020, quando a pandemia manteve o mundo recluso. Por sugestão de uma prima psicóloga, a autora iniciou a gravação de áudios, com um poema a cada dia do ano e enviados em grupos e em listas de transmissão do WhatsApp, inclusive a asilos. Foram mais de 300 poemas, de março a dezembro. O retorno recebido foi a deixa para a seleção inicial.

Por isso, também, há poemas antigos e novos; alguns já publicados, outros inéditos. São, portanto, poemas de várias fases na vida da autora, dividida entre a cidade natal (Santo Antônio do Monte\MG) e a capital mineira, o convívio com amigos poetas e o aconchego da casa e da família.

Para saber mais acesse o [site da Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais](#). Acompanhe as novidades pelas suas redes sociais ([Facebook](#) e [Instagram](#)) da biblioteca.

Subscribe

Archive



Proje  
to  
“Leit  
ura  
às  
cega  
s” da  
Bibli  
otec  
a  
Públi  
ca  
Muni  
cipal  
Prof  
esso  
r  
Hern  
ani  
José  
Veir  
a, de  
Helio  
dora  
O  
Proje

to Match Literário foi uma ideia que surgiu no grupo de WhatsApp “Sistemas de Bibliotecas – MG”, que foi readaptado e implementado em meio aos cenários da pandemia. Na primeira edição, todos os envelopes foram retirados pelos leitores no mesmo dia da divulgação. E a partir daí nasceu a ideia do Projeto “Leitura às cegas” no qual o objetivo maior é não julgar o livro pela capa e buscar a identificação do leitor com as palavras-chave que os envelopes trazem. No dia 09/02/2022, foi realizada a segunda rodada da dinâmica e a frequência dos leitores na biblioteca aumenta cada dia mais.

Acesse o vídeo no [Facebook](#) para ver a primeira edição do projeto.

### **Café Literário da Biblioteca Comunitária Sabor e Saber, em Itaúna**

No dia 11 de dezembro de 2021, aconteceu o Café Literário da Biblioteca Comunitária Sabor e Saber. O objetivo principal do

Cafés literário é incentivar a leitura e por isso, são colocados nas mesas vários

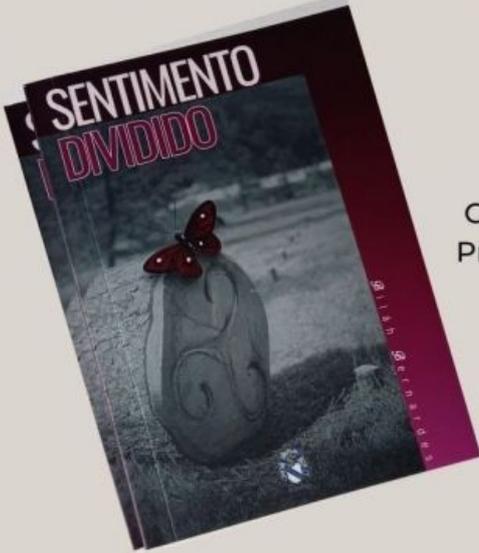
Subscribe

Archive

DESCENTRA  
CULTURA

Lançamento do livro

**SENTIMENTO DIVIDIDO**  
de Biláh Bernardes



29/1 (sábado), a partir das 9h  
Galeria Paulo Campos Guimarães  
Praça da Liberdade, nº 21 - Savassi  
Entrada gratuita

DIRETORIA DO LIVRO, LECTURA, LITERATURA E BIBLIOTECAS | CIRCUITO LIBERDADE | MINAS GERAIS

xadr  
ez,  
curso  
de  
comp  
ostag  
em e  
feitur  
a de  
mud  
as.

SEM  
DEIX  
AR  
NING  
UÉM  
PAR  
A  
TRÁ  
S –  
Assis  
ta ao

[vídeo da campanha.](#)

### O que é diversidade? - Você realmente sabe O QUE É DIVERSIDADE?

Diversidade e inclusão são assuntos cada vez mais obrigatórios dentro das organizações. Esse movimento vem acontecendo por uma série de fatores, desde a valorização de mudanças na sociedade ao avanço da tecnologia e criação de novas leis de inclusão – consequência das lutas dos movimentos LGBTQIAP+, racial, de pessoas com deficiência, entre outros. Acompanhe a série *ABC da Diversidade* e para aprender como construir um mundo com mais justiça social e equidade. Assista ao [episódio 1 da série](#).

**Pensadora atemporal: Lélia Gonzalez faria 87 anos** - Referência nos estudos sobre raça e gênero no Brasil, a autora, política, professora, filósofa e antropóloga brasileira, Lélia Gonzalez, neste 1º de fevereiro faria 87 anos. Conhecida por atuar em diversos campos de estudo e pesquisa, a intelectual se firmou como um dos ícones da luta antirracista no país, além de contribuir para o entendimento interseccional das causas. Leia a [conversa do Jornal Alma Preta com doutoranda em sociologia pela Universidade Federal de Pernambuco \(UFPE\), Irys Oliveira](#).

Subscribe

Archive



UNESCO inclui acervos de Paulo Freire, Nise da Silveira e Carlos Gomes em projeto global de conservação - Três acervos do Brasil fora

três acervos foram aprovados para fazer parte do registro internacional do programa Memória do Mundo da UNESCO. São eles: o Arquivo Pessoal de Nise da Silveira, a Coleção Educador Paulo Freire e Antonio Carlos Gomes: compositor de dois mundos. Projeto da agência da ONU visa preservar e divulgar patrimônio documental de diferentes partes do mundo. Projeto de conservação e divulgação já conta com 427 coleções e documentos de todos os continentes. Leia mais no [site da Revista Prosa Verso e Arte](#).

Revista Benjamin Constant lança dossiê temático - Composto por seis

Subscribe

Archive



Convite  
**Café Literário**

**Biblioteca Comunitária Sabor e Saber**

Teremos livros, plantas, apresentação da Logosofia e inscrições para o curso de compostagem, feitura de mudas e aulas de xadrez.

11/12/2021  
14:00hs às 18:00hs

Avenida Magalhães Pinto, nº223csA  
Santanense - CEP.: 35.681-133

\*levar um pratinho de biscoito ou bolacha e suco  
\*favor confirmar presença (37) 9.9986-8013 - uso de máscara imprescindível - vagas limitadas

dossi  
ê,  
quatr  
o  
artig  
os  
com  
tema  
livre  
tamb  
ém  
estão  
dispo  
nívei  
s.  
Aces  
se a  
[revist  
a.](#)



**Leia Mulheres Negras - O Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas**

s Gerais convida: vamos ler mulheres negras e conhecer a verdadeira história do povo negro. Nos textos escritos por essas autoras, homens e mulheres são humanizados, apresentados com nomes e sobrenomes. São os protagonistas e não mais o negrinho, a negrinha, o escravo ou a escrava das histórias. Então, vamos conhecer e incluir obras de autoras negras nos acervos das bibliotecas? Nesta semana destacamos a escritora **Nnedi Okorafor**. Acessem os [cards da campanha](#).

Subscribe

Archive



#Biblioteca  
Comunitárias  
MG  
(de acordo com o tipo da biblioteca).

revista  
**BENJAMIN CONSTANT**  
o periódico científico do Instituto Benjamin Constant (IBC)

dossiê temático  
**TEMAS CONTEMPORÂNEOS PARA  
A ACESSIBILIDADE DA CRIANÇA  
COM DEFICIÊNCIA VISUAL**

revistaibc.gov.br

EVE  
NTO  
S

“Quadrinhos são um gênero literário?”  
Um assunto amplamente debatido

tido no cenário das letras ganha espaço em palestra da Academia Mineira das Letras. O historiador e gestor cultural Afonso Andrade apresenta “Quadrinhos são um gênero literário?” em vídeo disponível no [canal de YouTube da AML](#) a partir das 11h do dia 10 de fevereiro.

Sobre o palestrante:

Afonso Andrade é graduado em História pela FAFICH/UFMG, em 1990. É Gestor

Subscribe

Archive



Horizonte, na Fundação Municipal de Cultura. Ocupou diversos cargos na administração pública, em âmbitos municipal e

estadual. Foi curador, coordenador e consultor de diversas exposições e eventos relacionados aos quadrinhos e a cultura geek.

### Bate-papo de lançamento do livro “Uma aventura do Velho Baobá”

Dia 11/2, às 17h, vai ter bate-papo de lançamento do livro “Uma aventura do Velho Baobá” no LetrinhaZ – [o canal no YouTube da Pequena Zahar](#).

A autora da obra, Inaldete Pinheiro de Andrade, a ilustradora Ianah Maia e a escritora e educadora Kiusan de Oliveira, que também assina o posfácio do livro, são as convidadas para esse papo sobre ancestralidade, literatura e baobás.

Subscribe

Archive

Jornada da Leitura Afetiva: acolhendo pacientes com câncer. Num programa de lives totalmente gratuita,

profissionais da saúde, especialistas e escritores vão falar sobre os benefícios da Biblioterapia - terapia por meio da leitura literária - como suporte emocional para pessoas com mais de 60 anos que estejam em tratamento contra o câncer e seus familiares.

De 21 a 23/02, das 15h às 17h30  
Para se inscrever, acesse [o link](#).

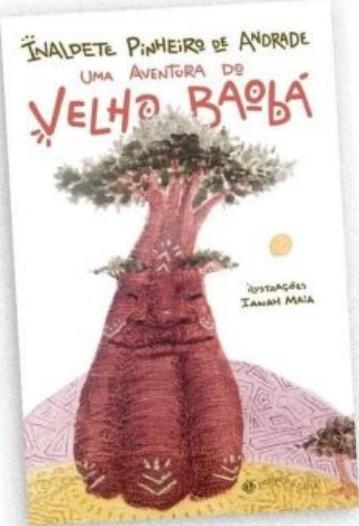
### "Centenário da Semana de Arte Moderna, Brasil 2022"

O Colóquio Brasil 2022: Centenário da Semana de Arte Moderna, organizado pelo Programa de Pós-Graduação em Literatura e Crítica Literária da PUC-SP, em parceria com o Célia Helena Centro de Artes e Educação, apoio cultural do Governo do Estado do Amazonas, da Prefeitura Municipal de Manaus, Prefeitura Municipal de São Paulo, Secretaria Municipal de Cultura de São Paulo, Secretaria Municipal de Cultura de Jahu, da Edições SESC São Paulo, do Jornal Estado de São Paulo,

Subscribe

Archive

LANÇAMENTO DO LIVRO



INALDETE PINHEIRO DE ANDRADE  
UMA AVENTURA DO  
**VELHO BAOBÁ**  
ILUSTRAÇÕES  
IANAH MAIA

# O BAOBÁ E AS RAÍZES DA ANCESTRALIDADE

**SEXTA, 11/02, ÀS 17H**

**BATE-PAPO COM TRANSMISSÃO PELO CANAL LETRINHAZ**



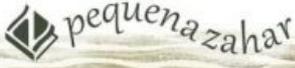

**INALDETE PINHEIRO DE ANDRADE**  
ESCRITORA



**IANAH MAIA**  
ILUSTRADORA



**MS. KIUSAM DE OLIVEIRA**  
ESCRITORA




cente  
nário  
dess  
e  
impor  
tante  
acon  
técim  
ento  
da  
cultur  
a  
brasil  
eira,  
mas  
refleti  
r e  
avali  
ar a  
impor  
tânci  
a e o  
signif  
icado  
cultur  
al da  
Sem  
ana

de 22, bem com suas reverberações.

Data: 14 a 18 de fevereiro de 2022

Inscrições [peelo formulário](#).

Evento on-line e gratuito

Mais informações e programação, acesse o [site do evento](#).

## CURSOS

### Curso de Extensão Aprendendo a lidar com a diversidade: Acessibilidade Cultural e Educação Ambiental para o público infanto-juvenil com Deficiência Intelectual

Promovido pelo Museu da Geodiversidade (IGEO/UFRJ) em parceria com o Núcleo Interdisciplinar de Tecnologia para o Desenvolvimento Social (NIDES/UFRJ), este curso tem por objetivo a formação continuada em acessibilidade cultural dos profissionais que atuam direta e indiretamente com o público de pessoas com deficiência intelectual. Com tal instrumento, pretende-se contribuir para a inclusão e

Subscribe

Archive

@observatoriodolivro

Vem aí...

TOMATES  
VERDES FRITOS

JORNADA DA LEITURA AFETIVA:  
acolhendo pacientes com câncer

21 a 23 de fevereiro

100% online e gratuito

MULTILASER Giga Sotrea AUSTRAL nitro FORONI MNC SÃO LUCAS CS OBSERVATÓRIO

Assis  
tiva.

O  
curso  
está  
orga  
niza  
do em  
7  
enco  
ntros.

Que  
m  
pode  
partic  
ipar?  
Este  
curso  
é  
desti  
nado  
aos  
profis  
siona  
is de  
muse

us, da Educação Básica, preferencialmente, da rede pública de ensino, pessoas que atuam em órgãos/instituições de Atendimento Especializado e estudantes de graduação ou pós-graduação interessados pelo tema.

As aulas serão síncronas e acontecerão nos dias 09, 16, 23, 30 de março, 06, 13 e 20 de abril, (quartas-feiras) das 13h30min às 16h30min através da plataforma *Google Meet*.

Os participantes com 75% de presença receberão certificados.

Inscrições pelo [formulário](#).

## SUGESTÕES DE LEITURA E LANÇAMENTOS

**Uma aventura do Velho Baobá** – Quando um velho baobá nativo das savanas da África decide atravessar o oceano Atlântico para encontrar seus parentes em terras brasileiras, somos convidados a acompanhar seu deslocamento numa jornada

Subscribe

Archive

**CENTENÁRIO DA  
SEMANA DE ARTE MODERNA**

**BRASIL 2022**  
dias 14, 15, 16 e 18/02  
**ONLINE E GRATUITO**

**INSCRIÇÕES NO SITE:**  
[www.semanade22pucsp.com](http://www.semanade22pucsp.com)

Realização: Programa de estudos pós-graduados em LINGUAGEM E CRÍTICA LINGUÍSTICA

Parceria: PUC-SP

Célia HELENA  
Centro de Artes e Educação

Velho Baobá deixa uma mensagem de ânimo e esperança durante seu percurso, alegrando-se especialmente com os frutos

das novas gerações, destinadas a se transformarem no maior tronco do mundo. Vista por muitos como símbolo de resistência africana no Brasil, essa árvore que pode chegar a viver mais de mil anos é, na presente narrativa, testemunha de tempos imemoriais, assim como um símbolo de conexão entre o mundo sobrenatural e o mundo material e um laço simbólico com o continente africano. Leia um trecho do livro no [site da editora](#).

Autora: Inaldete Pinheiro de Andrade

Editora: Pequena Zahar

Ano: 2022

**Modernidade em preto e branco:** arte, imagem, raça e identidade no Brasil 1890-1945 - "Modernidade em preto e branco" oferece ao leitor não só um novo entendimento a respeito de um dos principais movimentos artísticos do país, mas também uma janela para compreender a primeira metade do século XX. Geralmente entendido como um movimento de elite, o modernismo brasileiro costuma ser associado a um seleto grupo paulistano. Contudo, desde as primeiras favelas das décadas de 1890 e 1900 até a reinvenção do carnaval nos anos 1930 e 1940, e atravessado pelo boom das novas mídias impressas e da fotografia, o modernismo perpassou diversas classes sociais e áreas geográficas. Neste livro,

Subscribe

Archive

**INSCRIÇÕES ABERTAS**

**Curso de Extensão**

**Aprendendo a lidar com a diversidade:  
Acessibilidade Cultural e Educação Ambiental  
para o público infanto-juvenil com  
Deficiência Intelectual**

**Online e Gratuito**

Quartas-feiras, 09 de março a 20 de abril 2022  
Horário: 13h e 30 min às 16h e 30 min  
Carga horária total : 21 horas

**Vagas Limitadas**

UFRJ extensão UFRJ IGEO NIDES

some  
nte  
em  
terra  
s  
pauli  
stas.  
Ilustr  
ado  
com  
uma  
cente  
na  
de  
imag  
ens,  
"Mod  
ernid  
ade  
em  
preto  
e  
bran  
co"  
comb  
ina  
exten

sa pesquisa com uma prosa envolvente, que guia o leitor por diversos âmbitos da sociedade brasileira entre 1890 e 1945. Um livro imprescindível para a compreensão ampla do modernismo brasileiro e da formação histórica do país.

Saiba mais no [site da editora](#)

Autor: Vários autores

Editora: Companhia das Letras

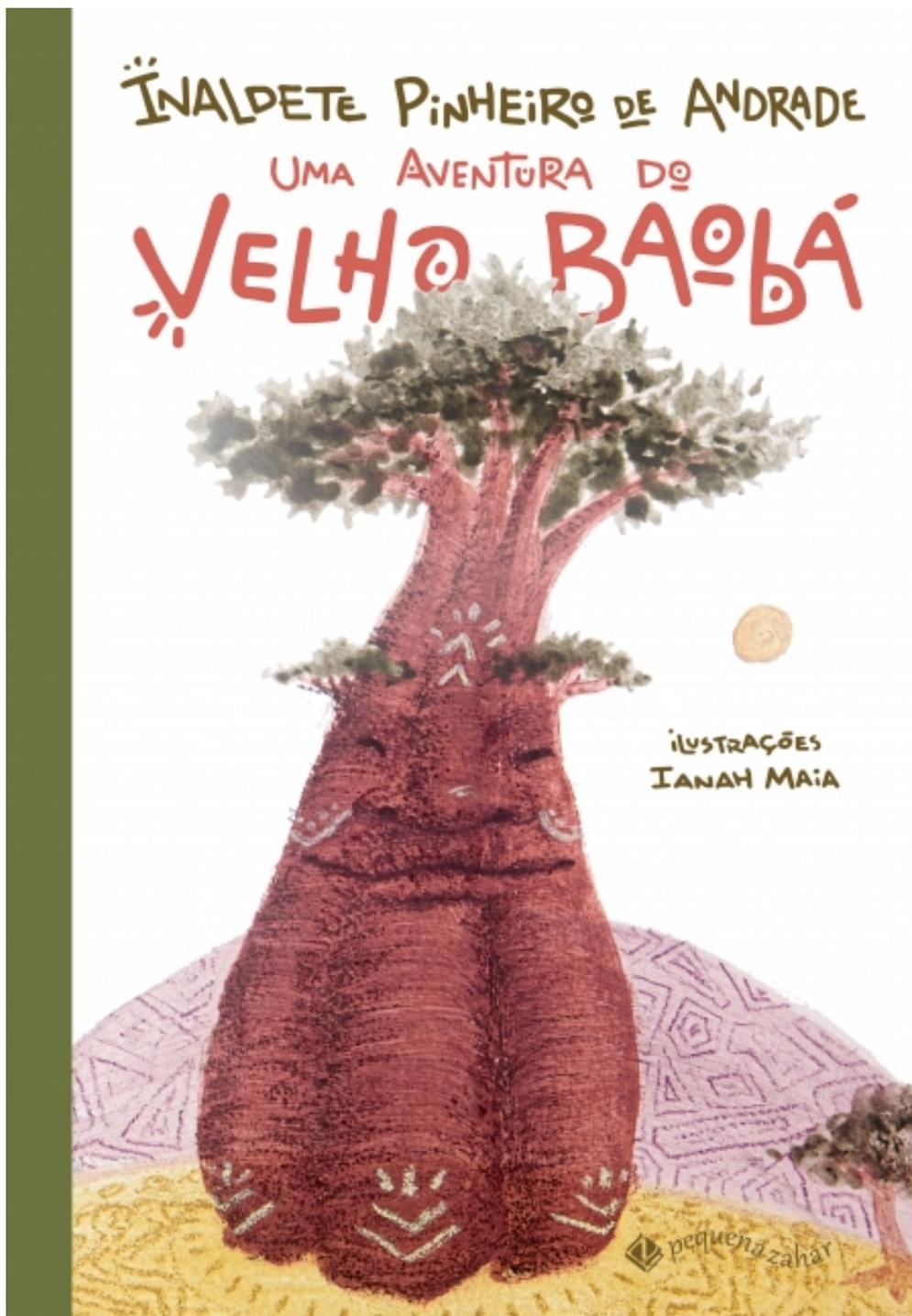
Ano: 2022

## SEBP RECOMENDA

**Pense em bibliotecas inclusivas: o caso de moradores de rua** - As bibliotecas públicas são um dos poucos espaços abertos para todos. A equipe da biblioteca faz um trabalho tremendo alcançando pessoas distantes das instituições culturais, indo além das fronteiras da biblioteca para escolas, hospitais, prisões ou abrigos para sem-teto, entre outros lugares. Esses tipos de programas em colaboração com organizações sociais e educacionais já demonstraram sua relevância e benefícios para as comunidades alvo. Ao mesmo tempo, as bibliotecas públicas acolhem em seus muros usuários com perfis cada vez mais diversos, inclusive alguns pertencentes a grupos vulneráveis, como os sem-teto. Leia a artigo do [blog Bibliotecarios](#).

Subscribe

Archive



IMA  
GEN  
S &  
LEIT  
URA  
S

Ilustr  
ação  
de  
@be  
acer  
occh  
hi

PAR  
A

## INSPIRAR

**Biblioteca di Brera** - A Biblioteca Nazionale Braidense ou Biblioteca Nacional Braidense, geralmente conhecida como Biblioteca di Brera, é uma biblioteca pública em Milão, no norte da Itália. É uma das maiores bibliotecas da Itália. Inicialmente continha grandes coleções históricas e científicas antes de ser encarregada do depósito legal de todas as publicações de Milão. Desde 1880, tem o status de biblioteca nacional e hoje é uma das 47 bibliotecas estaduais italianas. Assista [ao vídeo](#) e acesse o [site](#) para conhecer a biblioteca.

Subscribe

Archive



PAR  
A  
EST  
UDA  
R

JULI  
ANI,  
Jord  
an  
Paul  
esky  
et al.  
Make  
rspac  
e  
alter  
nativ  
o em  
biblio  
tecas  
: sim,  
é  
possí  
vel  
ter  
um  
espa  
ço  
make  
r com  
pouc  
o  
inves  
timen  
to.  
Revis  
ta

ACB, [S.l.], v. 26, n. 4, p. 1-18, jan. 2022. ISSN 1414-0594. Disponível em:  
<<https://revista.acbsc.org.br/racb/article/view/1790>>. Acesso em: 09 fev. 2022.

#### Resumo

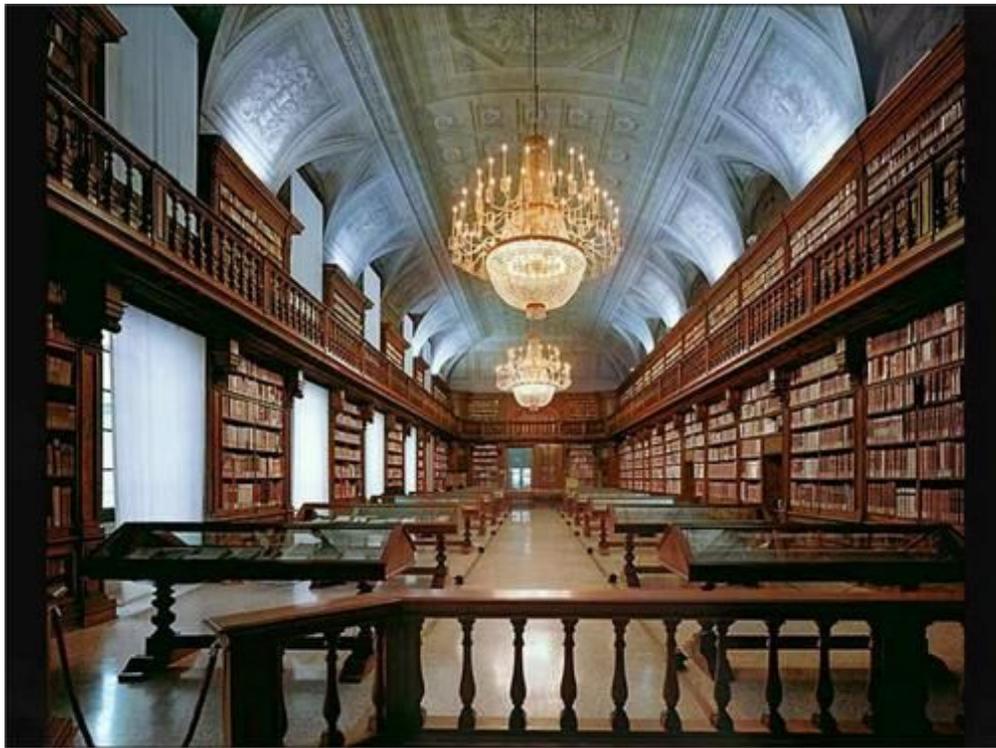
Makerspaces surgiram nos Estados Unidos no final da década de 60, a partir da cultura da criação e da inventividade. Makerspace em bibliotecas configuram-se como espaços que criam projetos a partir da filosofia do “faça você mesmo”. O artigo tem por objetivo propor um makerspace alternativo de baixo custo aplicável a qualquer tipo de biblioteca. Para tanto foi desenvolvida uma pesquisa aplicada, exploratória, bibliográfica com abordagem qualitativa. Foi realizada uma revisão de literatura para caracterizar o makerspace e determinar aplicações de makerspace

Subscribe

Archive



presentes no exterior, o Brasil está iniciando a implementação desses espaços. Make spaces são uma tendência da biblioteca do futuro bem como confirmouse a possibilidade de colocar em prática um make space e alterar



nativo adequado às necessidades informacionais da comunidade, a exemplo das

Subscribe

Archive

Palavras-chave: Makerspace e biblioteca. Makerspace e biblioteca do futuro.  
Makerspace alternativo em biblioteca.

## PARA ESCUTAR



Podcast  
Ilustríssima  
conversa  
-  
Episódio:  
Modernismo  
fora de  
São Paulo  
é invenção,  
afirma  
Sérgio  
Miceli

i - Às vésperas do centenário da Semana de 1922, que tem motivado uma onda de novos títulos sobre o modernismo, o Ilustríssima Conversa recebe o professor titular da USP Sérgio Miceli, que acaba de publicar "Lira Mensageira". O livro se debruça sobre a primeira geração de modernistas mineiros, cujo expoente literário foi Carlos Drummond de Andrade. Na conversa, o autor fez um balanço do que pensa sobre as críticas ao "paulistocentrismo" da Semana de Arte Moderna, uma suposta exaltação desmedida da importância do festival na cultura nacional. Para Miceli, o modernismo floresceu em São Paulo em razão de condições que só existiam na cidade, como um mercado cultural mais desenvolvido e um mecenato mais robusto da elite. Acesse o [episódio no Spotify](#) para ouvir.

Subscribe

Archive



**SISTEMA ESTADUAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE MINAS GERAIS**

**ASSESSORIAS TÉCNICAS**

TEM ALGUMA DÚVIDA SOBRE O FUNCIONAMENTO DE UMA BIBLIOTECA DE ACESSO PÚBLICO? ENTRE EM CONTATO CONOSCO. PODEMOS AJUDAR.

**HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO: DAS 8H ÀS 17H**

ESTAMOS ATENDENDO NORMALMENTE POR EMAIL

**SISTEMADEBIBLIOTECAS@SECULT.MG.GOV.BR**

Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas conta com uma equipe altamente capacitada à disposição dos gestores das bibliotecas

públicas e responsáveis por bibliotecas comunitárias? As bibliotecárias podem ajudar nas questões sobre seleção, aquisição e tratamento de acervos; organização de acervos e espaços físicos; aquisição de equipamentos e mobiliário; criação de associação de amigos da biblioteca pública; informatização de acervos e serviços; apoio para elaboração e acompanhamento de projetos; desenvolvimento de ações de incentivo à leitura. As demandas podem ser encaminhadas por e-mail ([sistemadebibliotecas@secult.mg.gov.br](mailto:sistemadebibliotecas@secult.mg.gov.br)).



Até a próxima!

Equipe do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas  
Bárbara, Cleide, Ericka e Silvania

Subscribe

Archive



Subscribe

Archive