

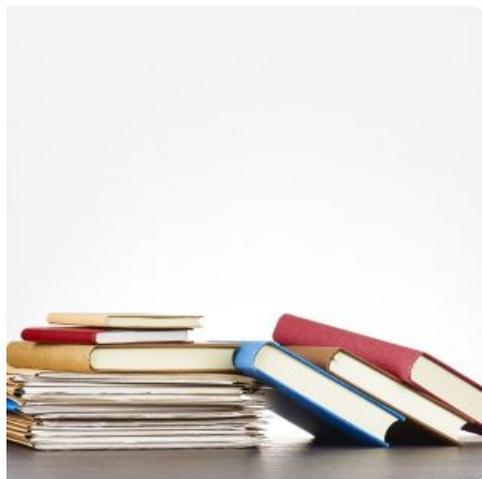
March 19, 2021

Notícias do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais #210

by Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais

Notícias do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais #210

QUADRO DE AVISOS DO SEBPMG



I Semana Estadual de Incentivo à Literatura

Minas 300 anos

De 19 a 23 de abril de 2021

Bibliotecas públicas e comunitárias de Minas Gerais

SEBP
SISTEMA ESTADUAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS

Minas

CULTURA E TURISMO

MINAS GERAIS
GOVERNO
DIFERENTE. ESTADO
EFICIENTE.

I
Semana
Estadual
de
Incentivo
à
Literatura
Está
aberta
as
inscrições

para a I Semana Estadual de Incentivo à Literatura!

De 01 a 19 de março de 2021, bibliotecas públicas e comunitárias poderão se inscrever para participar desta ação coordenada pelo Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas, da Secretaria de Estado de Cultura e Turismo de Minas Gerais.

Será a primeira vez que a Semana Estadual de Incentivo à Literatura acontecerá articulando bibliotecas públicas e comunitárias, para celebrar a literatura, em especial a mineira, nesses equipamentos culturais

Subscribe

Archive

para serem realizadas entre os dias 19 e 23 de abril de 2021, chamando a comunidade para refletir, discutir e trocar experiências literárias sobre o tema sugerido: "Minas 300 anos".

A realização das atividades fica sob a responsabilidade da própria biblioteca que as inscrever, bem como a viabilização para o seu desenvolvimento. Orientamos que os eventos sejam realizados *on-line* até o fim da pandemia.

Ao Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais e à Secult cabem divulgar a programação da Semana Estadual de Incentivo à Literatura e produzir o folheto digital com todas as atividades cadastradas.

Participem! E inscrevam-se [AQUI](#).

JORNADA DA LEITURA 6.0
INSCRIÇÕES ABERTAS!!

UMA INICIATIVA
OBSERVATÓRIO DO LIVRO
MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA

PARCERIAS
UOL BIC Deloitte getnet raízen localivros FNP RECODE 35

AMERICANAS metso BAYER Nitro Química Sotreq CAT

CONSIGAZ FORONI

APONSORES
CBL Câmara Brasileira do Livro ANL ILC RECODE SEBP Minas MINAS GERAIS

Jornada de Leitura 6.0
Para comemorar a marca de mais de 1.000 idosos atendidos desde março do ano pass

ado, em seus 108 clubes de leitura, o Observatório do Livro vai realizar, em abril, uma jornada online para discutir e intensificar a divulgação entre a população mais velha sobre os benefícios da leitura de livros para uma velhice mais saudável. A Jornada da Leitura 6.0, que acontecerá entre os dias 7 e 9, terá a participação de especialistas no assunto e a presença de personalidades acima de 60 anos que vão relatar as suas experiências com a leitura literária antes e durante a pandemia. As inscrições são gratuitas e as vagas são limitadas. O evento, com três dias de duração, das 16 às 18 horas, será transmitido ao vivo pelo Facebook e pelo

Subscribe

Archive

Programação com autores:

- 7 de abril às 18h - Os benefícios da leitura em todas as idades, com Pedro Bandeira;
- 8 de abril às 16h - Leitura e Bem-estar, com Jorge Félix;
- 8 de abril às 18h - A leitura como ferramenta de empoderamento e entretenimento, com Paulo Lins.

Quando: De 7 a 9 de abril de 2021, das 16 às 18 horas

Onde assistir: *Facebook* e *Youtube*

Inscrição: <https://observatoriodolivro.org.br/jornada-leitura-60>

Diálogos com o SEBP-MG

**INCENTIVO
À LEITURA
EM
PORTUGAL,
COM INÊS
VILA**

8 DE ABRIL DE 2021 | 14H
POR VIDEOCONFERÊNCIA
Inscrições: <https://abre.ai/dialogos04>

SEBP
SISTEMA ESTADUAL DE
BIBLIOTECAS PÚBLICAS

Minas

CULTURA E
TURISMO

MINAS
GERAIS

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.

Diálogos com o SEBP-MG: Incentivo à leitura em Portugal, com Inês Vila
O Sistema Estadual de Bibliotecas Públi

cas de Minas Gerais convida Inês Vila, bibliotecária da Câmara Municipal do Porto, para uma conversa sobre as ações de incentivo à leitura desenvolvidas em Portugal. Essa interlocução é muito rica para a troca de experiências entre os profissionais de nossas bibliotecas.

O evento acontecerá dia 8 de abril, quinta-feira, às 14h (horário de Brasília), gratuitamente em plataforma de videoconferência. Inscrições por meio do formulário <https://abre.ai/dialogos04> até meio-dia do dia 07/04. O convite será enviado para as pessoas inscritas no dia anterior à atividade. Caso não receba o link até 18h do dia 07/04, entre em contato por e-mail: sistemadebibliotecas@secult.mg.gov.br. As

Subscribe

Archive

Inês Vila é, desde janeiro de 2019, Chefe da Divisão Municipal de Bibliotecas na Câmara Municipal do Porto, dirigindo a Biblioteca Pública Municipal do Porto (no Jardim de São Lázaro) e a Biblioteca Municipal Almeida Garrett (nos Jardins do Palácio de Cristal), integrando, desde o primeiro momento, o Grupo de Bibliotecários participantes no *Lighthouse Libraries, da Public Libraries 2030*. Publicou diversos artigos, proferiu e apresentou diferentes comunicações e *posters* na área de bibliotecas e da promoção da leitura.



Efemérides
- Sab
e
aque
a
autor
a e
aque
e
autor
que
são
super
espe
ciais
?
Entã
o! A
equip
e do
SEB
P-
MG

preparou cartões de comemoração contando um pouco sobre a trajetória desses autores para que vocês possam compartilhar com seus leitores e em suas redes sociais. Esta semana será homenageado **Moacyr Scliar**. Acesse os *cards* [AQUI](#) ou em <https://wakelet.com/@SEBPMG>. Todos os materiais podem ser compartilhados livremente pelas bibliotecas. Boa leitura!

COVID-19

Subscribe

Archive



O
Gove
rno
de
Mina
s, por
meio
da
Advo
cacia
-
Geral
do

Estado (AGE) e da Secretaria de Estado de Governo (Segov), vai atuar em conjunto com o Ministério Público de Minas (MPMG) e a Defensoria Pública Estadual (DPMG) para garantir o cumprimento das regras da onda roxa do plano Minas Consciente por todos os municípios mineiros. A definição conjunta foi reforçada nesta quarta-feira (17/3), durante reunião do Comitê Extraordinário Covid-19, grupo que se reúne semanalmente para avaliar a situação da pandemia no estado. Leia [AQUI](#).

Laboratório de Gnosiah publica cartilha com informações sobre de plantas medicinais no tratamento da COVID 19

As plantas medicinais e seus derivados são recursos terapêuticos utilizados pela população brasileira nos cuidados primários à saúde. E, portanto, durante a pandemia de COVID-19 as plantas medicinais podem ser muito úteis para combater os males que vêm com o isolamento social, como depressão, ansiedade e insônia. A cartilha também traz plantas que atuam no sistema respiratório e na imunidade. Acesse [AQUI](#).

ACONTECE NA BIBLIOTECA PÚBLICA ESTADUAL

Júlia Lima é o convidada de mais uma edição do projeto Novos Talentos

A próxima edição do projeto Novos Talentos, da Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais, receberá uma convidada que se investiga a escrivência de autoras negras enquanto um dispositivo de autodefinição e a autorrecuperação, Júlia Lima. O encontro terá a mediação de Adriana Márcia de Deus, acontece na sexta-feira (26/3), a partir das 15h, no Instagram da biblioteca (@bibliotecaestadualmg). Acompanhe a biblioteca em suas redes sociais [Facebook](#) e [Instagram](#).

Subscribe

Archive



Eduardo Frieiro: um grande amigo da biblioteca

Eduardo Frieiro, autodidata e grande intelectual mineiro, foi o idealizador e

primeiro

diretor da Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais. A pesquisadora Maria da Conceição Carvalho é a convidada da Associação de Amigos da Biblioteca Pública Estadual - SABE para conversar sobre essa figura tão importante na história da Biblioteca Estadual. Palestra mediada por Cleide Fernandes. Dia 22 de março, 18h, no Instagram da SABE [@amigosdabibliotecamg](https://www.instagram.com/amigosdabibliotecamg).

ACONTECE NAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE MINAS

Confiram as atividades promovidas pelas bibliotecas mineiras:

Biblioteca *delivery*, Biblioteca Pública Padre Geraldo Majella, de Martinho

Subscribe

Archive

BIBLIOTECA PÚBLICA ESTADUAL DE MINAS GERAIS
APRESENTA:

NOVOS TALENTOS

Bate-papo com
Júlia Elisa
Mediação: Adriana Márcia de Deus

Terra sob as unhas
Dia 26/3 - 15h

Poeta, escritora, cientista social e mestranda em comunicação social, pela UFMG. Em 2018, adaptou o Projeto Preta Poeta, na Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais, com rodas de leitura, escrita e declamação. Investiga a escrevivência de autoras negras enquanto um dispositivo de autodefinição e autorrecuperação.

 [bibliotecaestadualmg](https://www.instagram.com/bibliotecaestadualmg)



Cultura e Secretaria Municipal de Educação, solidarizando-se com a comunidade, encontrou uma forma de garantir o acesso à

leitura diante do isolamento social causado pela pandemia do COVID-19, a criação da “Biblioteca *delivery*”, disponibilizando mais de 15.000 exemplares da Biblioteca Pública Padre Geraldo Majella, para serem entregues em domicílio. Na busca de novas estratégias de empréstimos de livros, a Secretaria Municipal de Cultura fará um empréstimo por 15 dias, após esse período os exemplares serão recolhidos. As reservas serão realizadas de segunda a quinta feira, de 08h às 17h pelos telefones: (37) 3524-2676 / Whatsapp (37) 9 9869-3623.

As entregas acontecerão semanalmente, toda segunda feira de 08h as 16h. Acesse [AQUI](#).

“A Biblioteca tá on”, da Biblioteca Pública Municipal Prof. Henrique Del Castillo, de Santa Rita do Sapucaí

A Biblioteca Pública Municipal Prof. Henrique Del Castillo, de Santa Rita do Sapucaí, lançou esta semana o projeto "A Biblioteca tá on". A ideia é disponibilizar semanalmente *e-books* surpresas aos usuários que tenham interesse, mantendo assim, mesmo a distância, o vínculo entre biblioteca e leitor e principalmente, alimentando a sede de leitura em tempos tão difíceis, para que possam ler em segurança e em casa. Os *e-books* serão enviados via *WhatsApp*, podendo assim o usuário ler no próprio celular.

Os interessados devem enviar mensagem para o número (35) 99887-2490.

Subscribe

Archive



EU AMO A MINHA BIBLIOTECA

EDUARDO FRIEIRO: UM GRANDE AMIGO DA BIBLIOTECA

FOTO: JANE FÁRIA

SEM DEIXAR NINGUÉM PARA TRÁS – Assista ao vídeo da campanha [AQUI](#).

CONVERSA COM MARIA DA CONCEIÇÃO CARVALHO

22/03/21 | 18H

LIVE NO INSTAGRAM @AMIGOSDABIBLIOTECAMG

MEDIAÇÃO: CLEIDE FERNANDES

FOTO: JULIA LEGO

ASSOCIAÇÃO DE AMIGOS DA BIBLIOTECA PÚBLICA ESTADUAL LUIZ DE BESSA - SABE

“Torto Arado” reflete passado escravagista mal resolvido - *Torto Arado* venceu os dois principais prêmios literários brasileiros, o Jabuti e o Oceanos, no ano passado. E acabou conquistando as redes sociais. De acordo com informações fornecidas pela editora Todavia à DW Brasil, até agora já foram vendidos 100 mil exemplares. E isso transformou o até então desconhecido Itamar Vieira Junior em uma celebridade do mundo literário. Leia [AQUI](#).

A poesia universal do negro-gaúcho Oliveira Silveira - Em seu cartão de visita, Oliveira Silveira se definia como pesquisador da cultura afro-brasileira e escritor de literatura negra. Falecido no dia 1 de janeiro de 2009, o poeta, professor e intelectual, com grande trabalho dentro do movimento negro (foi um dos idealizadores do Dia da Consciência Negra), deixou um legado vivo e que segue sendo objeto de pesquisas e influenciando novas gerações. Nascido no distrito de Touro Passo, na Serra do Caverá, em Rosário do Sul, Oliveira fez uma poesia que refletiu sobre o seu tempo e que se mostra, cada vez mais, universal. Leia [AQUI](#).

Subscribe

Archive



povo negro. Vamos conhecer e incluir obras de autoras negras nos acervos das bibliotecas? Nesta semana

destacamos a escritora **Kiusam de Oliveira**. Acessem os *cards* da campanha [AQUI](#) ou em <https://wakelet.com/@SEBPMG>. Esse material é para uso livre das bibliotecas. Compartilhem em suas redes sociais com as *hashtags* #LeiaMulheresNegras / #BibliotecasPúblicasMG ou #BibliotecasComunitáriasMG (de acordo com o tipo da sua biblioteca).

EVENTOS

Biblionline: o Empreendedorismo, Colaboração & Solidariedade na Biblioteconomia ampliando oportunidades para os Bibliotecários

Evento 100% online reúne profissionais e estudantes de Biblioteconomia e Documentação, e outros profissionais que se interessam pela área, para atualização de conhecimentos, estar perto da comunidade de bibliotecários e participar de uma nova experiência de evento.

Além dos profissionais e estudantes de cursos de graduação e pós-graduação em Biblioteconomia e Documentação outros profissionais, empresas, servidores públicos, prestadores de serviços, consultores que atuam na área, e outros interessados em Biblioteconomia também são muito bem-vindos neste evento!

Data: 15 a 17 de abril

100% online

Subscribe

Archive



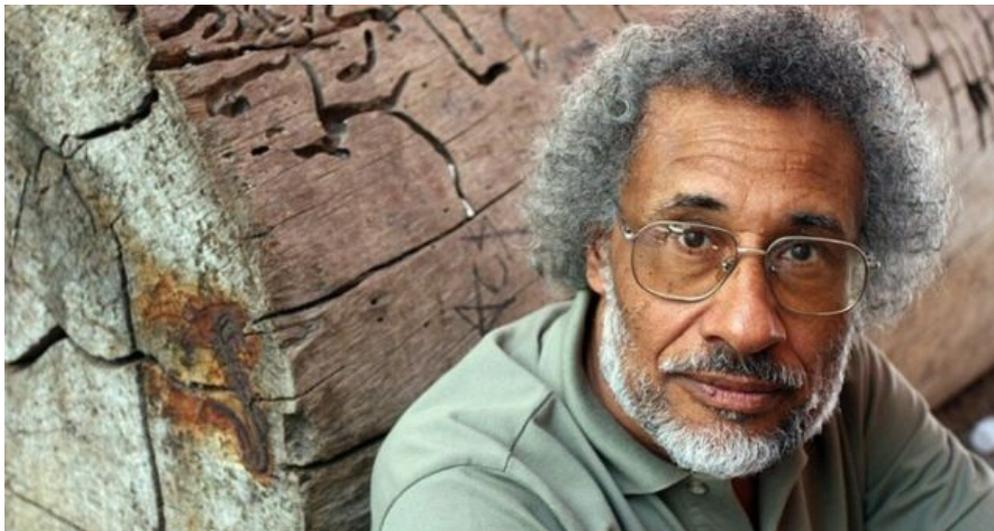
A oralidade e a diversidade: o papel do grão na cultura leitora afro-brasileira Para homenagear o Dia do Contador de Histórias, o Grupo Lê convidou Sandra Bittecourt para apresentar



um *webinar* exclusivo para professores e contadores de histórias. O encontro acontece no próximo dia 23, às 19 horas, pelo *Zoom*. As inscrições são limitadas e podem ser feitas pelo [Sympla](#).

Subscribe

Archive



"Ex-libris : olhar es nas bibliotecas"

Live de lançamento da exposição virtual "Ex-libris: olhares nas bibliotecas", com a curadoria de Alissa Vian Espéron (@praveni



encia), Júccia Nathielle (@vidadebibliotecario) e Mary Komatsu (@cacadora_de_exlibris). A exposição reflete a temática dos ex-libris e bibliotecas, em alusão ao dia do bibliotecário.

Data: 19 de março

Horário: 19h

Local: [Canal de Youtube](#) da Caçadora de Exlibris .

Subscribe

Archive

2021
BIBLIONLINE
 UM MUNDO DE DESAFIOS E OPORTUNIDADES PARA OS BIBLIOTECÁRIOS.
 15 A 17 DE ABRIL
O Empreendedorismo,
Colaboração e
Solidariedade
Na Biblioteconomia:
 AMPLIANDO OPORTUNIDADES PARA OS BIBLIOTECÁRIOS.
 INSCREVA-SE
www.biblionline.com.br

Reconto - Cada Qual no Seu Recanto | Mostra Internacional de Contadores de Histórias A mostra a inter

nacional de contadores de histórias reúne um time de artistas da palavra, cinco mulheres, cada qual do seu recanto, que vão fazer uma roda de contos recheada de poemas, canções e afetos.

Pela primeira vez o projeto Reconto traz uma escritora convidada, a premiada poeta Roseana Murray. Ela compartilhará poemas inéditos que serão lidos, recitados, vividos. A atração internacional vem do seu recanto em Madri, Ana Griott. Completam a roda, Penélope Martins, de Santo André e Beatriz Myrrha de Belo Horizonte. Sempre apresentado pelos curadores do evento, José Mauro Brant e Benita Prieto.

Tudo ao vivo e on-line, via a plataforma Zoom.

Tema: "Palavra de Mulher"

Domingo, 21 de março, das 16h às 19h.

Ingressos: R\$ 20,00 – no <https://www.gofree.co/reconto7>

Live Biblioteca Pública e Biblioteca Escolar: interlocuções

Live conjunta da Comissão Brasileira de Bibliotecas Escolares e o do Grupo de Trabalho de Bibliotecas Públicas com Maria das Graças Castro e Sueli Nemem Rocha e mediação de Adriana Ferrari.

Subscribe

Archive

SANDRA BITTENCOURT
WEBINAR ESPECIAL DIA DO CONTADOR DE HISTÓRIA

A oralidade e a diversidade:
o papel do griô na cultura leitora afro-brasileira

Convidada especial: Lília Santos

23 DE MARÇO, 19 HORAS. VAGAS LIMITADAS. INSCRIÇÃO PELO SYMPLA

LÊ
Grupo Lê

Local
:
canal
do
Yout
ube
da
Feba
b
Maria
das
Graç
as
Castr
o -
Poss
ui
grad
uaçã
o em
Biblio
tecon
omia
pela
Univ
ersid

ade Federal de Goiás (1983), mestrado em Educação pela Universidade Federal de Goiás (1998) e doutorado em Educação pela Universidade Federal de Goiás (2018). Atualmente é professora Adjunta da Universidade Federal de Goiás; Ex-Diretora da Editora UFG no período de 2006 a 2013 e professora da Faculdade de Informação e Comunicação. Votante do Prêmio para a produção editorial brasileira na área infantil e juvenil da Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil. Recebeu o prêmio Retratos da Leitura/2019, na categoria Bibliotecas, pelas ações de mediação e formação de leitura realizadas no Laboratório do Livro, Leitura, Literatura e Biblioteca (LIBRIS). Área de Atuação: Educação e produção do conhecimento; livro, leitura, literatura e biblioteca; Mercado editorial; processos editoriais.

Sueli Nemen Rocha - Graduada em Biblioteconomia e Documentação pela FESPSP e Letras (Português – Inglês) pela FATEMA. Especialista em “Mediação de Serviços de Informação e Educação” pela USP e pós-graduada em Gestão Pública pela UMC. Supervisora de Bibliotecas na Coordenadoria do Sistema Municipal de Bibliotecas / Secretaria Municipal de Cultura - São Paulo. Docente no Senac Francisco Matarazzo. Autora do livro Técnico em nível médio de Biblioteconomia – Módulo 10 Noções de biblioteca e seu papel como espaço educativo / Módulo 11 Organização do espaço físico da biblioteca escolar / Módulo 12 Manutenção e conservação preventiva do acervo / Módulo 14 Catalogação, classificação de materiais bibliográficos e documentais, publicado pela Secretaria de Estado de Educação do Paraná. 2010. Autora do capítulo “Etapas de formação em biblioteca:

Subscribe

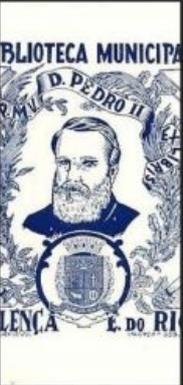
Archive

CONVITE - EXPOSIÇÃO VIRTUAL

EX-LIBRIS: OLHARES NAS BIBLIOTECAS

EM ALUSÃO AO DIA DO BIBLIOTECÁRIO, A EXPOSIÇÃO REFLETE A TEMÁTICA DOS EX-LIBRIS E BIBLIOTECAS.





19 DE MARÇO DE 2021 - 19H

ABERTURA DA EXPOSIÇÃO E LIVE ELUCIDATIVA
CANAL YOUTUBE: CAÇADORA DE EXLIBRIS
CURADORIA: ALISSA VIAN, JÚCCIA NATHIELLE E MARY KOMATSU












Membro do Conselho Curatorial do Seminário Internacional de Bibliotecas Públicas e Comunitárias

7ª edição on-line do projeto:



Ana Griott
Madri - ES



Roseana Murray
Saquarema - RJ



RECONTO
cada qual no seu
RECANTO

Mostra internacional de contadores de histórias

Palavra de Mulher

21/MARÇO/2021
16.00H ÀS 19.00H



Curadoria e Apresentação
José Mauro Brant e Benita Prieto



Penélope Martins
Santo André - SP



Beatriz Myrrha
Belo Horizonte - MG

Parceria 

Informações:
recontocadaqualnoseurecanto@gmail.com
www.gofree.co/reconto7

Saiba mais: 

Encontros com o Patrimônio | Mulheres artistas: uma reflexão sobre a autoria feminina na história

Subscribe

Archive

Live conjunta entre Comissão Brasileira de Bibliotecas Escolares e Grupo de Trabalho em Biblioteca Pública

BIBLIOTECA PÚBLICA E BIBLIOTECA ESCOLAR: INTERLOCUÇÕES

Maria das Graças Castro (CBBE)
Sueli Nemem Rocha (GT-BP)
Moderação: Adriana Ferrari (Vice-Presidente da FEBAB)

Dia 30/03/2021 às 19h

 da FEBAB



Em homenagem ao Dia Internacional das Mulheres, o Encontro com o Patrimônio refletirá sobre a presença de

mulheres artistas na Europa, entre os séculos XVII e XIX, como Artemísia Gentileschi e Berthe Morisot, que traduzem a luta das mulheres para exercerem a profissão de artistas e se inserirem no sistema de arte, até então dominado pelos homens. Será apresentado também um panorama sobre a expressiva participação feminina nas artes visuais no Brasil, a partir do século XX, pontuando nomes como Tarsila do Amaral e Lygia Clark.

Rita Lages Rodrigues, professora da EBA/UFMG, é a convidada para a conversa com @carol.ministerio, historiadora e educadora da Casa Fiat de Cultura.

A transmissão ao vivo acontece no dia 28/03, a partir das 11h. Inscreva-se gratuitamente [AQUI](#).

EDITAIS

Convocatórias do programa BiblioHack LAB

Para atrair jovens talentos da área do desenvolvimento tecnológico e das artes interativas, a organização social Casa da Árvore (@ong.casadaarvore) ampliou seu programa de inovação em leituras, livros e bibliotecas, com o lançamento do BiblioHack LAB (BHL). O programa, que conta com a parceria da Biblioteca Pública

Subscribe

Archive



além de dez coautores para nova edição do e-book “Experiências criativas com leitores do século XXI”. A iniciativa prevê auxílio

o técnico e financeiro para os selecionados. As inscrições podem ser feitas até 30 de março. Para saber mais, acesse [AQUI](#).

Prêmio LeYa 2021

Estão abertas as inscrições para o Prêmio LeYa de 2021 que tem por objetivo incentivar a produção de obras originais de escritores de língua portuguesa. Será escolhida uma obra inédita de ficção literária, na área do romance.

Podem se inscrever pessoas com obras individuais, escritas em português, de qualquer nacionalidade.

O valor do prêmio é de 50 mil euros, o equivalente a R\$ 332.540,00, e os interessados devem enviar suas obras para o endereço explicitado no regulamento. Os originais submetidos devem conter no mínimo 200 mil caracteres, incluindo espaços.

As inscrições seguem até o dia 30 de abril de 2021. Para saber mais, acesse [AQUI](#).

CURSOS

Subscribe

Archive

BIBLIO H@CH *Lab

Ministério do Turismo e IBM apresentam

convocatória BHL_02

residência criativa para desenvolvimento de práticas de leitura e formação de leitores do século XXI.

inscreva-se até 30 de março

link na bio

Desenvolvimento Apoio Patrocínio Realização

CULTURA casa da árvore BIBLIOTECA PÚBLICA ESTADUAL DE MINAS GERAIS MINAS GERAIS cultivar IBM SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA INSTITUTO BRASILEIRO DE HISTÓRIA E CULTURA PATRIMÔNIO HISTÓRICO BRASIL

Cursos
 os
 FEB
 AB
 A
 Federação
 Brasileira
 de
 Associações
 de
 Bibliotecários,
 Cientistas
 da
 Informação
 e
 Instituições
 (Feb
 ab)

retomou sua escola de capacitação. Conheça os cursos e veja se há algum de seu interesse:

1. Acessibilidade em bibliotecas: ambientes e pessoas acessíveis;
2. Agenda 2030 e bibliotecas;
3. Conservação e preservação do acervo;
4. *Design Thinking* para bibliotecas;
5. *E-books* para bibliotecas: das assinaturas pagas ao acesso gratuito;
6. *Marketing* e mídias sociais;
7. Gestão da qualidade em bibliotecas;
8. Serviços e atendimento na biblioteca, entre outros.

Para saber mais, acesse [AQUI](#).

Oficina de transcrição de páginas de rosto em latim

Professores responsáveis: Fábio Frohwei de Salles Moniz (UFRJ) e Prof.^a Lucia Pestana da Silva

Data: 07/04/2021 (teoria) e 08/04/2021 (prática)

Horário: 18h – 20h30 (Intervalo entre 19h – 19h15)

Inscrições [AQUI](#).

Subscribe

Archive



Curs
o de
exte
nsão
"O
cont
o de
Fada
s na
Educ
ação
Infan
til"
O
Progr
ama
de
Estu
dos
Pós-
Grad
uado
s em
Liter
atura
e

Crítica Literária (PUC-SP) oferece curso de extensão na área de Literatura e Ensino: "O conto de Fadas na Educação Infantil". Com início em abril, o curso acontecerá na modalidade *on-line* e será ministrado pela professora Juliana Mutafi, sob a coordenação da Professora Dra. Vera Bastazin @verabastazin. As inscrições estão abertas. Acesse o [site da COGEAE](#).

SUGESTÕES DE LEITURA E LANÇAMENTOS

Te pego lá fora - Com a poderosa dicção literária nascida e tramada das entranhas da vida real de educador, Rodrigo Ciríaco revela por dentro as violências e as epifanias das vidas trancafiadas numa escola pública da periferia de São Paulo. Com a mesma habilidade poética do seu "Vendo Pó...esia", aqui, o gênero conto se mostra, na sua superfície alargada, como o pátio sobre o qual correm os adolescentes acoitados por uma estrutura educacional toda feita contra eles. *Te pego lá fora* escapa do que se convencionou chamar de literatura de testemunho – ainda que sua inspiração seja a experiência do real – porque tem a força das narrativas-grito. E porque há o direito ao grito, suas páginas se vociferam contra a desigualdade atroz que teima em condenar jovens cheios de potência a um futuro impossível. Saiba mais [AQUI](#).

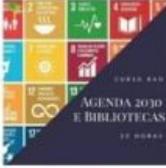
Subscribe

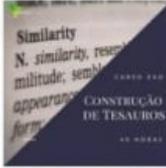
Archive

Data:
2021

CONHEÇA OS CURSOS DA FEBAB NA MODALIDADE EAD (ENSINO A DISTÂNCIA), OFERECIDOS VIA PLATAFORMA GOOGLE SALA DE AULA

CURSOS FEBAB

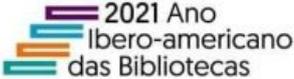






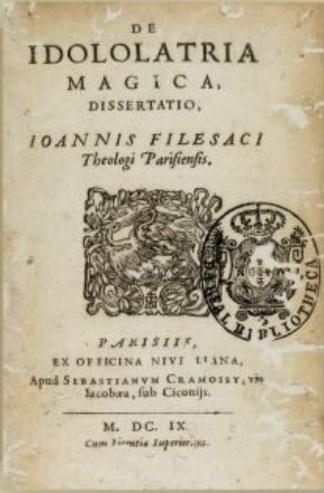







O pequeno príncipe preto para pequenos - Em um minúsculo planeta, vive o Pequeno Príncipe Preto.

OFICINA DE TRANSCRIÇÃO DE PÁGINAS DE ROSTO EM LATIM



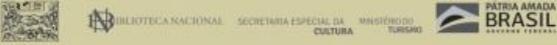
A "Oficina de Transcrição de Páginas de Rosto em Latim" tem por objetivos oferecer rudimentos sobre a grafia do latim em obras raras e sensibilizar o participante para a problemática dos sinais diacríticos, variações gráficas, símbolos e redução em impressões dos séc. XV-XVIII. Ideal para bibliotecários, arquivistas, bibliófilos e interessados em história do livro.

Professores responsáveis
 Prof. Dr. Fábio Frohwein de Salles Moniz (UFRJ) | Prof.ª Lucia Pestana da Silva

Inscrições
 Até 05 de abril pelo site <https://www.even3.com.br/oficinalatimPlanor>
 (o link para assistir ao curso será enviado por email no dia 06/04)

Público-alvo
 Bibliotecários, arquivistas, historiadores, museólogos, pesquisadores e estudantes de letras e das áreas citadas

Curso gratuito com certificação
 7 de abril (teoria) e 8 de abril (prática) das 18h às 20h30
 Canal do YouTube da FBN



Além dele, existe apenas uma árvore e Baobá, sua única companheira. Quando chegou

am as ventanias, o menino viaja por diferentes planetas, espalhando o amor e a empatia. Originalmente uma peça de teatro, a história criada por Rodrigo França virou livro infantil e ganha, nesta edição, uma versão para os pequeninos. Com

Subscribe

Archive

 Programa de estudos pós-graduados em LITERATURA E CRÍTICA LITERÁRIA
 

O CONTO DE FADAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Curso de extensão

DE 08/04 A 17/06
Às quintas-feiras,
das 19h às 22h

pucsp.br/pos-graduacao/especializacao-e-mba/o-conto-de-fadas-na-educacao-infantil

alfabetização, mostrando que desde cedo podemos descobrir a importância de nossos laços de carinho e afeto. Afinal, como

diz o Pequeno Príncipe Preto, juntos somos mais fortes, coração com coração.

Saiba mais [AQUI](#)

Autor: Rodrigo França

Ilustradora: Juliana Barbosa Pereira

Editora: Nova Fronteira

Data de lançamento: 30/03/2021

SEBP RECOMENDA

E-books gratuitos de Biblioteconomia e Ciência da Informação

Como forma de homenagear os profissionais bibliotecários no dia 12 de março de 2021, o Sistema de bibliotecas e informação (SiBI) da UFRJ elaborou uma relação de e-books gratuitos das áreas de Biblioteconomia e Ciência da Informação. A relação foi construída a partir da pesquisa nos seguintes sites:

- Abecin Editora;
- ACB – Associação Catarinense de Bibliotecários;
- Atena editora;

Subscribe

Archive



- IBICT ;
 - Livro aberto – Portal do livro aberto em ciência da informação;
 - Portal Cape s;
 - Portal de livros abertos da USP;
 - Portal de Livros de Acesso Aberto; Scielo books.
- Para ter

acesso à relação com 116 e-books gratuitos, clique [AQUI](#).

IMAGENS & LEITURAS

Subscribe

Archive



Font
e: htt
ps://
www.
faceb
ook.c
om/it
shar
oldsp
lanet
Ilustr
ação
de
Lisa
Swerl
ing

PAR

A ESTUDAR

COSTA, Maurício José Morais; SANTOS, Donny Wallesson dos ; CUTRIM, Kláutenys Dellene Guedes. Educação patrimonial em bibliotecas, arquivos e museus: ações voltadas para a preservação e valorização do patrimônio cultural de São Luís-MA. **ConCI: Conv. Ciênc. Inform.**, v. 2, n. 3, p. 84-103, set./dez. 2019. Disponível em: <https://seer.ufs.br/index.php/conci/article/view/13672>. Acesso em 18 mar 2021.

Resumo

Investigação acerca das contribuições da Educação Patrimonial como instrumento de valorização e preservação do Patrimônio Cultural em Bibliotecas, Arquivos e Museus, visando a apropriação e reconhecimento do patrimônio de São Luís do

Subscribe

Archive

E no dia 12 de março de 2021,
O SISTEMA DE BIBLIOTECAS E
INFORMAÇÃO da UFRJ
colocou a cara no sol e preparou uma
relação de e-books gratuitos de
BIBLIOTECONOMIA e
CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO

**Para ter acesso à
relação com 116 e-
books gratuitos:**
<https://bit.ly/3qUGNA5>

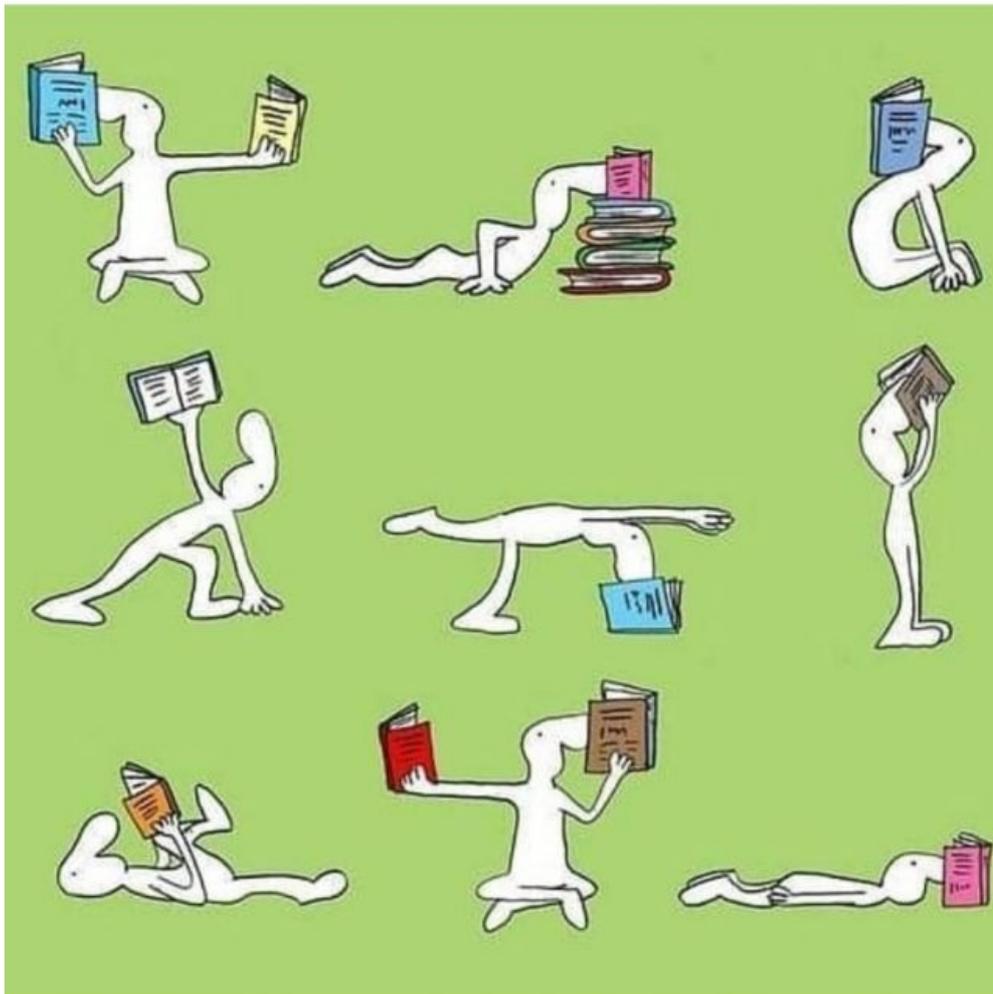
teóric
a,
uma
vez
que
se
recor
re a
autor
es
como Horta
,
Grun
berg
e
Mont
eiro
(199
9),
Marin
gelli
e
Silva
(201
6),
Choa

y (2006), Florêncio et al. (2014), entre outros. Conceitua Educação Patrimonial, enquanto mecanismo que auxilia na leitura de mundo, na compreensão sociocultural e histórico-temporal do universo onde o sujeito está inserido. Demarca o planejamento e a gestão da educação patrimonial, cujas etapas contemplam a percepção visual e simbólica do patrimônio nessas instituições culturais, a descrição e análise de tais percepções, a recriação ou releitura dos bens patrimoniais, a elaboração de recursos e os meios de divulgação, estes fundamentais para uso e acesso. Reforça que a educação patrimonial se expressa em locais suporte da memória coletiva, cultural e informacional, logo bibliotecas, arquivos e museus. Reforça a necessidade do diálogo das práticas entre bibliotecas, arquivos e museus de São Luís, tendo em vista se tratar de uma cidade Patrimônio Cultural da Humanidade e lócus de recuperação e uso da informação histórica. Pontua a necessidade do desenvolvimento e implementação da Educação Patrimonial, pois, esta reúne atividades que expandem os serviços desenvolvidos em bibliotecas, arquivos e museus, que por sua vez assumem também o papel de mediadoras do patrimônio cultural, este expressado em diferentes tipologias nesses espaços. Reforça a importância do planejamento e da gestão das atividades educativas desenvolvidas nesses importantes aparelhos culturais maranhense.

Palavras-chave: Bibliotecas, Arquivos e Museus do Maranhão. Educação Patrimonial. Mediação para o Patrimônio em São Luís - MA.

Subscribe

Archive



Bibliofora da Caixa - o primeiro podcast do *Bibliofora da Caixa* um canal que divulga pessoas e instit

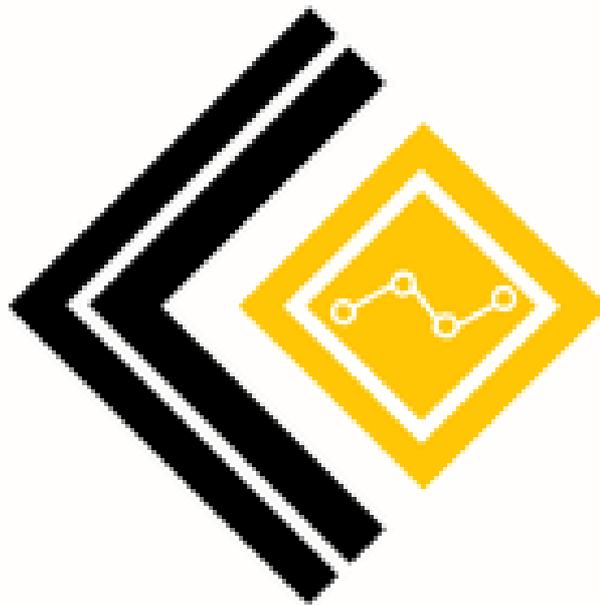
uições que são fora de série que são diferenciais naquilo que fazem. Escute [AQUI](#).

ASSESSORIAS TÉCNICAS

O trabalho em uma biblioteca pública ou comunitária é desafiador. Você sabia que o Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas conta com uma equipe altamente capacitada à disposição dos gestores das bibliotecas públicas e dos responsáveis por bibliotecas comunitárias? As bibliotecárias podem ajudar nas questões sobre seleção, aquisição e tratamento de acervos; organização de acervos e espaços físicos; aquisição de equipamentos e mobiliário; criação de associação de amigos da biblioteca pública; informatização de acervos e serviços; apoio para elaboração e acompanhamento de projetos; desenvolvimento de ações de incentivo à leitura. As demandas podem ser encaminhadas por e-mail (sistemadebibliotecas@secult.mg.gov.br).

Subscribe

Archive



BIBLIO FORA DA CAIXA

Até a próxima!

Equipe do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas
Bárbara, Cleide,

Ericka, Marcelo e Sílvia
sistemadepublicas@secult.mg.gov.br

Subscribe

Archive



SISTEMA ESTADUAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE MINAS GERAIS

ASSESSORIAS TÉCNICAS

TEM ALGUMA DÚVIDA SOBRE O FUNCIONAMENTO DE UMA BIBLIOTECA DE ACESSO PÚBLICO? ENTRE EM CONTATO CONOSCO. PODEMOS AJUDAR.

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO: DAS 8H ÀS 17H

ESTAMOS ATENDENDO NORMALMENTE POR EMAIL

SISTEMADEBIBLIOTECAS@SECULT.MG.GOV.BR



OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL

- 3 SAÚDE E BEM-ESTAR
- 4 EDUCAÇÃO DE QUALIDADE
- 5 IGUALDADE DE GÊNERO
- 11 CIDADES E COMUNIDADES SUSTENTÁVEIS
- 16 PAZ, JUSTIÇA E INSTITUIÇÕES EFICAZES



SEBP
SISTEMA ESTADUAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS

Minas

CULTURA E TURISMO

MINAS GERAIS
GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

Subscribe

Archive