

October 16, 2020

# Notícias do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais #193

by Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais

Notícias do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais #193

## QUADRO DE AVISOS DO SEBPMG



O SEBP-MG CONVIDA

## GRUPO DE ESTUDOS ALEXANDRIA

Discussão do texto "Por que ler para crianças tão pequenas - ou o que pode uma criança?", que integra o livro "As crianças e os livros", organizado por Érica Lima, Fabíola Farias e Raquel Lopes (FMC, 2017), com mediação de Érica Lima.

29 outubro 2020 | quinta-feira

9h30min | Via Jitsi Meet

Inscrições:

<http://abre.ai/alexandria2>

SEBP  
SISTEMA ESTADUAL DE  
BIBLIOTECAS PÚBLICAS

Minas

CULTURA E  
TURISMO

MINAS  
GERAIS

GOVERNO  
ESTADUAL  
ESTADO  
ESPÍRITO SANTO

Grupo de Estudos Alexandria vai discutir leitura para crianças na primeira infância A Sec

Subscribe

Archive

Estadual de Bibliotecas Públicas (SEBP), promove o Grupo de Estudos Alexandria, uma iniciativa virtual criada em agosto e que discute assuntos pertinentes às áreas do livro, da leitura, da literatura e das bibliotecas públicas e comunitárias.

Na segunda edição do evento, que será realizada na quinta-feira (29/10), das 9h30 às 10h30, os participantes vão debater "Por que ler para crianças tão pequenas - ou o que pode uma criança?", capítulo do livro "As crianças e os livros", organizado por Érica Lima, Fabíola Farias e Raquel Lopes (Fundação Municipal de Cultura de Belo Horizonte, 2017). A obra está disponível para leitura neste [LINK](#). A conversa será mediada pela autora do texto, Érica Lima.

As inscrições são gratuitas e podem ser feitas até às 12h de quarta-feira (28/10). É necessário preencher um formulário online para concluir a inscrição. (Acesse [AQUI](#)). O link para participação será enviado ao endereço de e-mail informado até 18h do dia 28/10. Caso o participante não receba o link, deve solicitá-lo para [sistemadebibliotecas@secult.mg.gov.br](mailto:sistemadebibliotecas@secult.mg.gov.br).

O Grupo de Estudos Alexandria será realizado bimestralmente pelo Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas (SEBP). Antes de cada encontro, a equipe do SEBP disponibilizará para os participantes o texto que será tema da reunião seguinte. A próxima edição ocorre em dezembro.

A proposta do Grupo é oferecer um momento de compartilhamento de ideias entre os participantes, gestores e comunidade. Além disso, os encontros cumprirão a função de atualizar os conhecimentos sobre os temas em questão e, principalmente, de formação continuada.

Sobre a mediadora

Érica Lima é graduada em Direito pela Universidade Federal de Minas Gerais (1996), mestra em Estudos Literários pela Universidade Federal de Minas Gerais (2002) e doutora em Estudos Literários pela Universidade Federal de Minas Gerais (2010). É atriz do Grupo de Teatro Real Fantasia. Foi coordenadora da Biblioteca Municipal Infantil e Juvenil da Fundação Municipal de Cultura de Belo Horizonte. Atualmente é responsável pela área de formação do Centro Cultural Salgado Filho da Fundação Municipal de Cultura de Belo Horizonte. Tem experiência na área de Artes e Letras, atuando principalmente nos seguintes temas: literatura infantil, formação de leitores, promoção da leitura, bibliotecas públicas e teatro.

**Segunda etapa do cadastro das bibliotecas comunitárias vai até 30 de outubro**  
A Diretoria do Livro, Leitura, Literatura e Bibliotecas (DLLLLB), unidade da

Subscribe

Archive



(Secult), tem como objetivo fomentar o acesso ao livro e à leitura no Estado, por

meio das bibliotecas públicas e comunitárias.

Por sua vez, o Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas (SEBP-MG), um dos núcleos da DLLLLB desenvolve ações permanentes, com o propósito de priorizar e descentralizar a ação bibliotecária no Estado. Dentre elas, podemos destacar o incentivo à criação de bibliotecas públicas, modernização e dinamização de bibliotecas públicas e comunitárias no Estado, atualização de acervos, exposições literárias, oficinas, cursos, assessorias, visitas e atendimentos in loco, entre outras.

Iniciamos, em 2020, o primeiro cadastro das bibliotecas comunitárias, conforme estabelecido no Decreto Estadual 47.768/2019. Entendemos como bibliotecas comunitárias os “espaços de incentivo à leitura que entrelaçam saberes da Arte, da Educação e da Cultura, criados por iniciativa das comunidades e que são gerenciadas por elas ou, ainda, espaços que, embora não tenham sido iniciativas das próprias comunidades, se voltam para atendê-las e as incluem nos processos de planejamento, gestão, monitoramento e avaliação. Uma biblioteca comunitária é caracterizada pelo seu uso público e comunitário, tendo como princípio fundamental a participação de seu público nos processos de gestão compartilhada.” (RNBC). Assim, neste cadastro **NÃO serão aceitas bibliotecas públicas municipais e escolares.**

Salientamos que é a partir das informações fornecidas nesse formulário que a Secult planejará ações de promoção da leitura a serem desenvolvidas junto às bibliotecas. Por isso, para o êxito desse trabalho é de extrema relevância que o questionário seja preenchido da maneira mais completa possível e que nenhuma pergunta seja deixada em branco.

Subscribe

Archive

esta é condição determinante para que a biblioteca possa participar das ações, serviços, programas, editais e projetos da Superintendência de Bibliotecas, Museus, Arquivo Público e Equipamentos Culturais.

Link para o cadastro: <https://forms.gle/BfvhcpMbccAkbX1w5>

Mais informações podem ser obtidas com a Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas por meio do e-mail [sistemadepublicas@secult.mg.gov.br](mailto:sistemadepublicas@secult.mg.gov.br).



FEBAB está mapeando ações especiais em tempos de pandemia. Em tempos de pandemia,

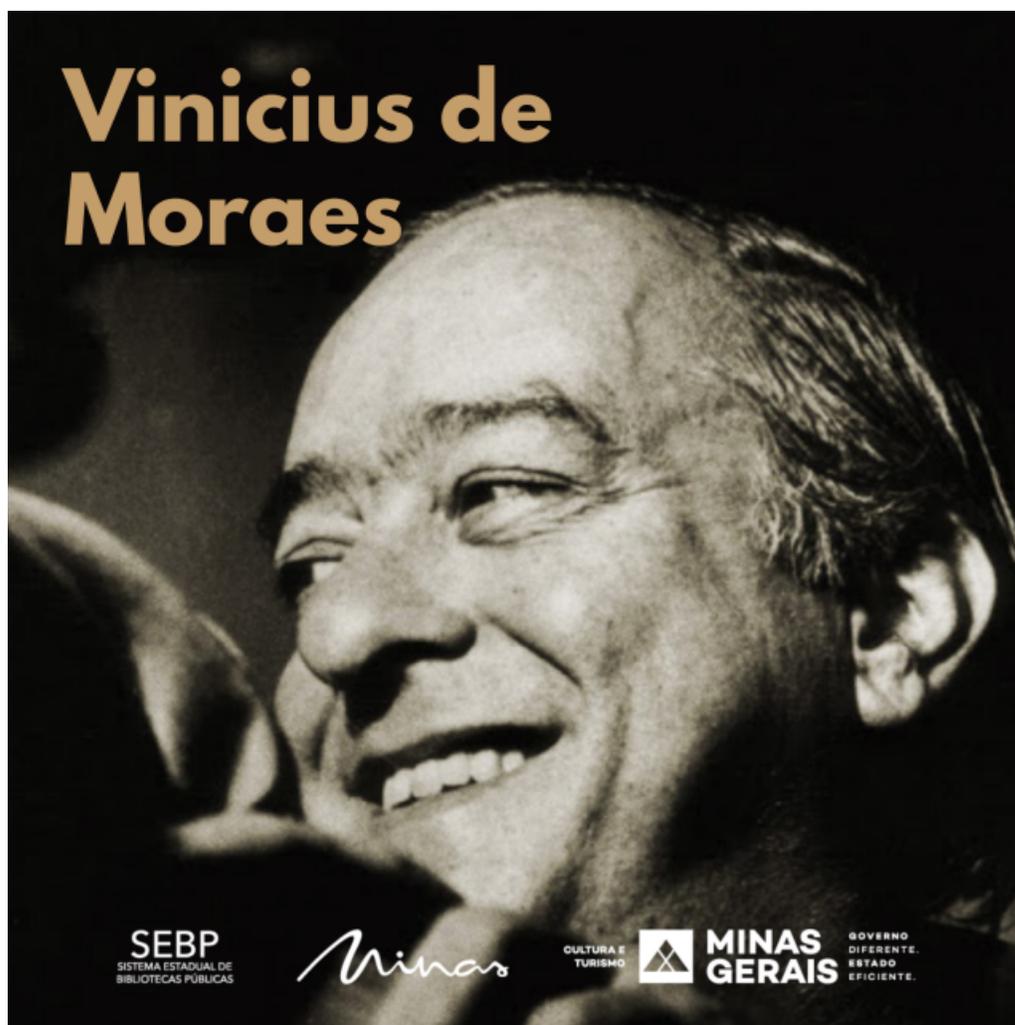
as bibliotecas espalhadas pelo País estão criando inúmeras iniciativas para atender as mais diferentes necessidades. Em meio a tantas opções, a FEBAB (Federação Brasileira de Associações de Bibliotecários, Cientistas da Informação e Instituições) está atualizando periodicamente um arquivo, organizado por categorias, contendo os links para estas iniciativas.

A plataforma colaborativa voltada à comunidade bibliotecária pode ser atualizada com a participação de todos em [bit.ly/info-quarentena](https://bit.ly/info-quarentena).

As informações específicas sobre as ações voltadas àqueles que se encontram em situação de vulnerabilidade devem ser preenchidas em formulário disponível em [bit.ly/populacoes-vulneraveis](https://bit.ly/populacoes-vulneraveis).

Subscribe

Archive



Efemérides - Sabem aquela autora e aquele autor que são super especiais? Então! A equipe do SEBP-MG

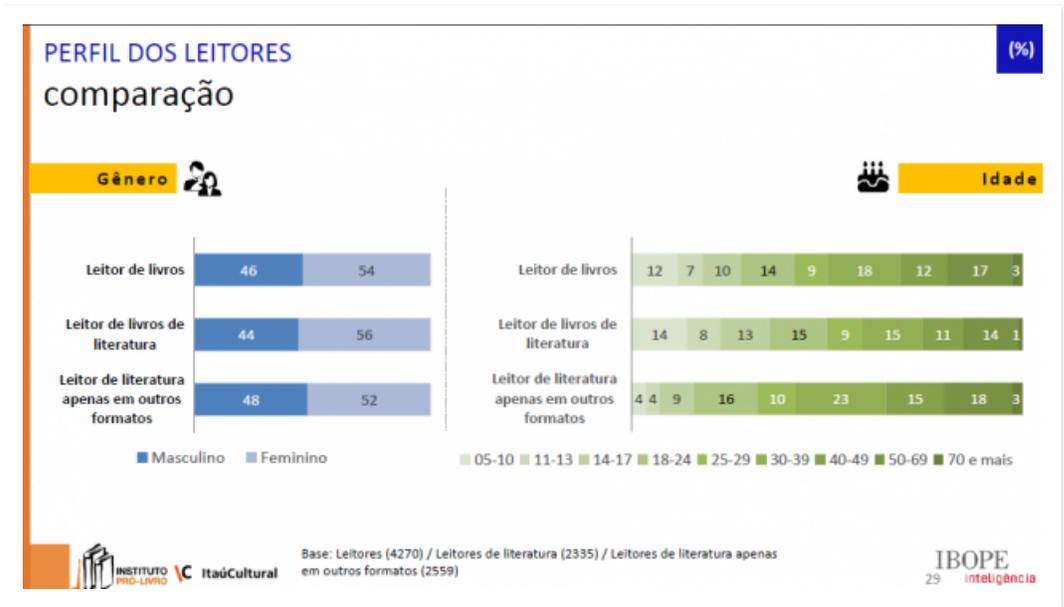
preparou cartões de comemoração contando um pouco sobre a trajetória desses autores para que vocês possam compartilhar com seus leitores e em suas redes sociais. Esta semana o homenageado é **Vinicius de Moraes**. Acesse os *cards* [AQUI](#). Todos os materiais podem ser compartilhados livremente pelas bibliotecas. Boa leitura!

### Destaques da 5ª edição da pesquisa Retratos da Leitura no Brasil

A equipe do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais apresenta destaques da pesquisa “Retratos de Leitura”.

Subscribe

Archive



**Grupo Bibliotecas Públicas e Comunitárias no WhatsApp**

Criamos o grupo Bibliotecas Públicas e Comunitárias

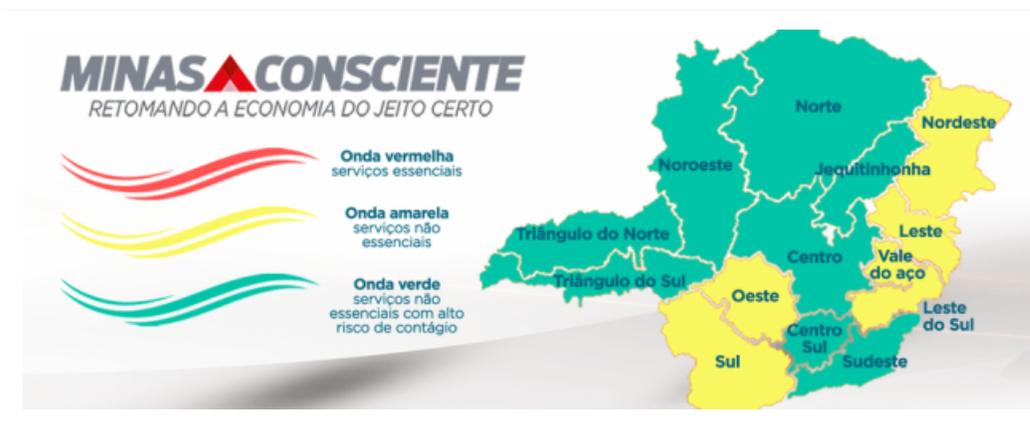
Subscribe

Archive

WhatsApp para auxiliar as equipes de bibliotecas nas questões cotidianas e fomentar a troca de experiências. Se houver interesse em participar, envie uma mensagem para (31) 99674-9779 [Cleide], com nome e município solicitando acesso ao grupo e mandaremos as regras e o link para a participação.



**COVID-19**



Meta de esta do está na onda verd e do plan o

**Minas Consciente**

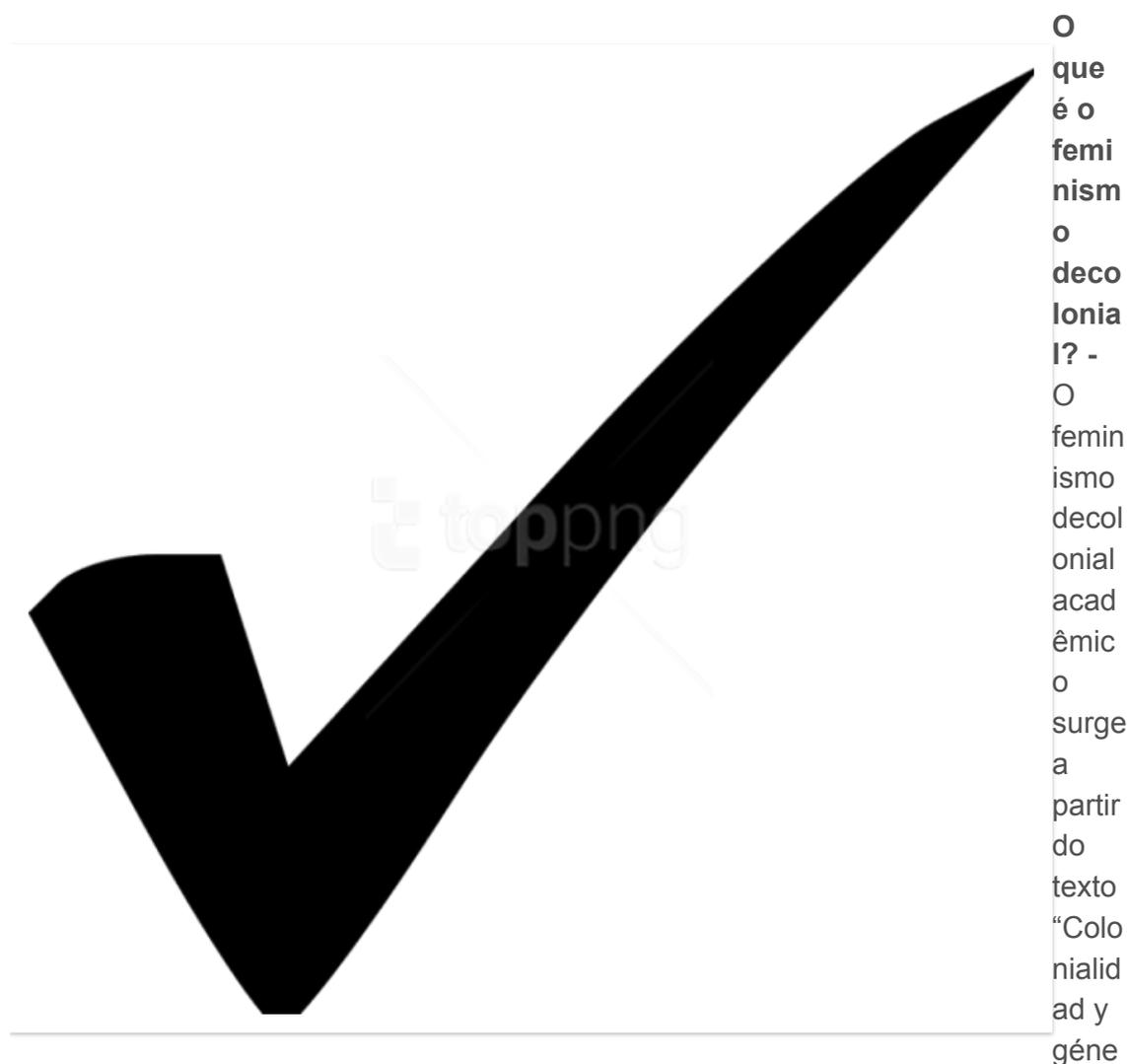
Pela primeira vez desde o lançamento do plano Minas Consciente, metade das macrorregiões de Saúde de Minas Gerais - o que representa 8 das 14 macros - está inserida na onda verde, a mais avançada do plano. A definição foi deliberada em

Subscribe

Archive

mais [AQUI](#).

**SEM DEIXAR NINGUÉM PARA TRÁS** – Assista ao vídeo da campanha [AQUI](#).



ro” (2008), da filósofa argentina María Lugones. Nele a autora amplia a teoria da “colonialidade do poder” do sociólogo peruano Aníbal Quijano, introduzindo a noção de “sistema moderno-colonial de gênero”. Quijano e o grupo de intelectuais latino-americanos do Grupo Modernidade/Colonialidade foram precursores na análise do colonialismo pensado a partir do eurocentrismo, do racismo e da modernidade. Leia mais [AQUI](#).

**Antonieta de Barros, a parlamentar negra pioneira que criou o Dia do Professor** - Uma das três primeiras mulheres eleitas no Brasil, sua bandeira política era o poder revolucionário e libertador da educação para todos. Leia [AQUI](#).

Subscribe

Archive



“Eu não matei meu marido porque quis. Era ele ou eu” -



Para evitar tornar-se mais uma estatística de feminicídio no Brasil, mulheres vítimas de violência mataram seus algozes

em legítima defesa. A história dessas mulheres é contada no livro “Elas em legítima defesa” (Darkside Books), da jornalista Sara Stopazzoli. Leia mais [AQUI](#).

Subscribe

Archive



Leia Mulheres Negras - O Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais convida: vamos ler mulheres

negras e conhecer a verdadeira história do povo negro. Nos textos escritos por essas autoras, homens e mulheres são humanizados, apresentados com nomes e sobrenomes. São os protagonistas e não mais o negrinho, a negrinha, o escravo ou a escrava das histórias. Então, vamos conhecer e incluir obras de autoras negras nos acervos das bibliotecas? Nesta semana destacamos a escritora e filósofa **Djamila Ribeiro**. Acessem os *cards* da campanha [AQUI](#). Esse material é para uso livre das bibliotecas. Compartilhem em suas redes sociais com as hashtags #LeiaMulheresNegras / #BibliotecasPúblicasMG ou #BibliotecasComunitáriasMG (de acordo com o tipo da sua biblioteca).

## EVENTOS

### Live: Bibliotecas na Formação do Leitor com Pierre Ruprecht

O Projeto Sala Aberta convida para a Série Bibliotecas na Formação do Leitor sobre Bibliotecas Públicas para hoje e para todos com Pierre Ruprecht - Diretor Executivo

Subscribe

Archive

PROJETO SALA ABERTA APRESENTA A SÉRIE  
**BIBLIOTECAS NA FORMAÇÃO DO LEITOR**



**Pierre Ruprecht**  
Diretor Executivo SP Leituras  
Gestor das Biblioteca de São Paulo e Biblioteca Parque Villa-Lobos e do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de São Paulo (SisEB),

**VIVÊNCIAS PÚBLICAS PARA HOJE E PARA TODXS**

**16 de outubro de 2020, às 18h**

**LIVE** ▶ Ao vivo no Youtube /ProjetoSalaAberta  
Evento Gratuito

@salaabertaici\_ba /salaabertaiciufba

ORGANIZAÇÃO: APOIO: PROEXT PARCERIA:

Profa  
Débo  
ra  
Leitã  
o.  
Parti  
cipe:  
Data:  
16  
de  
outu  
bro  
de  
2020  
, sexta  
-  
feira,  
às  
18h.  
Local  
:  
Tran  
smis  
são  
são  
ao

vivo no canal [Projeto Sala Aberta](#) no YouTube

Fique atento nas redes sociais e acompanhe as novidades:

Instagram: [@salaabertaiciufba](#)

Facebook: <https://www.facebook.com/salaabertaiciufba>



6ª  
ediç  
ão  
Fest  
a  
Liter  
ária  
de  
Divin  
ópolis

s

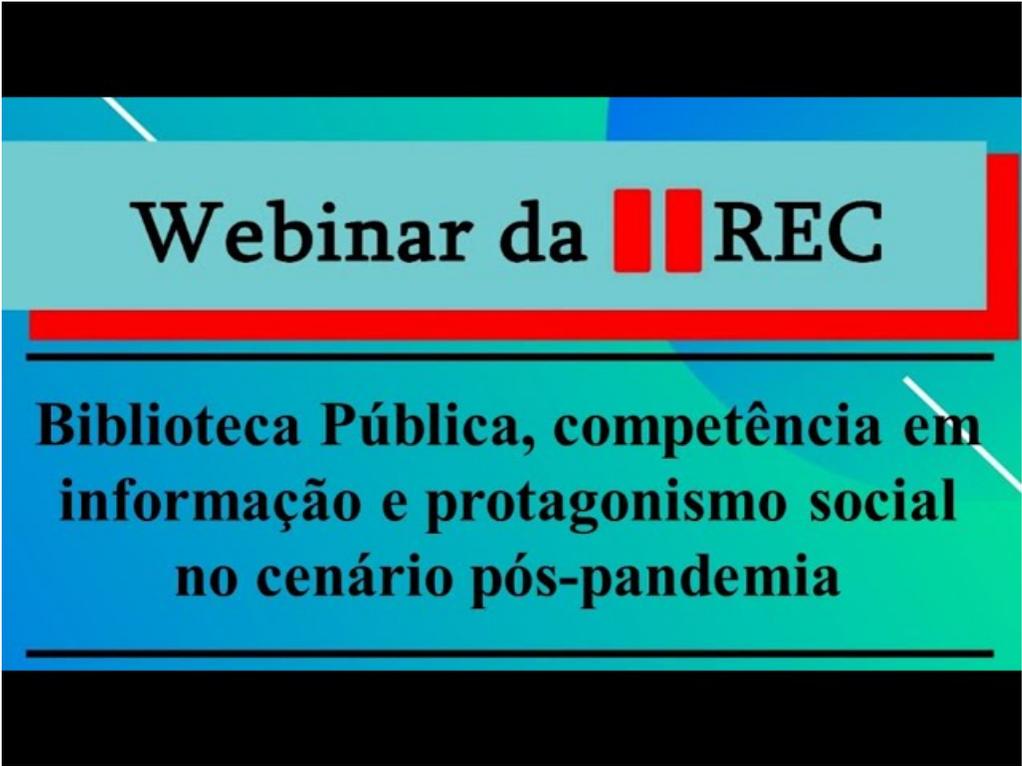
Subscribe

Archive

Oficinas e uma sessão especial de Contação de Histórias. Assista a tudo isso no conforto de casa, na rua, no trabalho... onde quiser.

Data: 16, 17 e 18 de outubro

Acesse a programação [AQUI](#).



The banner features a light blue background with a red horizontal bar. The text 'Webinar da REC' is prominently displayed in black, with 'REC' in a larger font. Below this, the main title 'Biblioteca Pública, competência em informação e protagonismo social no cenário pós-pandemia' is written in a bold, black font. The banner is framed by a black border.

Biblioteca Pública, competência em informação e protagonismo social no cenário pós-

### **pandemia**

Webinar da Rede de Estudos das Competências com a conferência “Biblioteca Pública, competência em informação e protagonismo social no cenário pós-pandemia”.

Data: 19 de outubro

Horário: 18h

Local: [canal do YouTube](#) da rede de Estudos das Competências

Palestrantes: prof<sup>a</sup> Lucileide Lima Andrade de Lima do Nascimento (PPGCI-UFES), bibliotecária Júlive Argentina (PMC/ES) e Prof<sup>a</sup> Daniela Achilles (UNIRIO).

### **Diálogo 7 – Editais , premiações e verbas para bibliotecas públicas**

Você conhece as formas de obter recursos e homenagens para a biblioteca pública? Este Diálogo será sobre as oportunidades para visibilidade e desenvolvimento das bibliotecas públicas, no Brasil e no mundo.

Subscribe

Archive



Link de acesso à vídeo conferência para os palestrantes e público em geral: <https://meet.google.com/onet-wgm-u-prt>

Conv

idades:

Anamaria Souza, Coordenadora Geral do Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas;

Elanir Fernandes, Bibliotecária e Coordenadora de Bibliotecas Públicas da Secretaria de Cultura de Tomé-Açu, Pará

Ana Maria Silva, Ex-Coordenadora do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas e Ex-Diretora da Biblioteca Pública Estadual do Espírito Santo, Bibliotecária e Socióloga formada pela UFES, Representante da Biblioteca Municipal de Domingos Martins;

Elizete Caser, Bibliotecária e Coordenadora da Biblioteca Municipal de Vitória;

Rute Dalvi, Representante da Biblioteca Municipal de Jaguaré

\*Os participantes receberão os materiais compartilhados, a gravação do Diálogo e o

Subscribe

Archive

II Encontro **VIRTUAL**  
*História do Livro na Biblioteconomia*

**CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO  
DE DOCUMENTOS EM PAPEL**

17 – 19 – 26 de novembro de 2020

Conta com o apoio da 

**REDARTE/RJ**

A Rede de Bibliotecas e Centros de Informação em Arte no Estado do Rio de Janeiro (REDARTE/RJ) é uma rede de instituições com acervos na área de arte no Rio de Janeiro e em Niterói. Seu objetivo principal é facilitar o acesso à informação disponível em um conjunto expressivo e representativo de acervos em arte.

II Encontro História do Livro na Biblioteconomia. Sendo a pandemia do COVID-19 uma realidade, buscar a fala de

conservadores, restauradores, e pessoas envolvidas na lida com livros em todo e qualquer ambiente torna-se de suprema importância. Para isso o II Encontro terá como tema a Conservação e Restauração de Documentos em Papel, e trará profissionais que apresentarão suas experiências e relacionamentos com a História do Livro, com discussões sobre O ensino de História do Livro nos cursos de formação de Conservadores/Restauradores e O conhecimento de História do Livro na prática da conservação/restauração de documentos em papel. O Encontro é destinado a profissionais e estudantes de Biblioteconomia e áreas afins. E se dará, em formato virtual, nos dias 17, 19 e 26 de novembro de 2020 – das 15h às 17h e das 18h às 20h. Será gratuito, e em plataforma a ser definida. Para saber mais, acesse [AQUI](#).

### I Simpósio Piauiense dos Estudantes de Biblioteconomia da UESPI

Subscribe

Archive

I SIMPÓSIO PIAUIENSE DOS ESTUDANTES  
DE BIBLIOTECONOMIA DA UESPI

**INTELIGÊNCIA  
ARTIFICIAL E O FUTURO  
DA BIBLIOTECONOMIA**

Transmissão  
cabibliouespi

Certificado  
30h

Evento  
Online

Inscrições  
Gratuitas

29, 30 E 31 DE OUTUBRO

Realização e Apoio:

UESPI PREX AGRSSOR STORE ABEPI

e  
eras,  
auxili  
ada  
por  
ferra  
ment  
as  
dese  
nvolv  
idas  
no  
deco  
rrer  
da  
histór  
ia da  
hum  
anida  
de. Uma  
s  
desta  
s  
ferra  
ment  
as,

popularizada, mas incerta, é a Inteligência Artificial, desenvolvida após a Segunda Guerra Mundial pelo matemático inglês Alan Turing. No decorrer dos anos, foi sendo aprimorada, tornando o que era antes informação de difícil e lento acesso, agora automatizada por algoritmos gerais e específicos programados e disseminados para pessoas no mundo todo. Apesar da facilidade, rapidez e inclusão de acesso a essas informações, nota-se a explosão das mesmas em um curto tempo, criadas, enviadas e recebidas, precarizando o aprendizado do usuário, e na alta produção, disseminação e consumo de *Fake News*, contribuindo para o efeito oposto: a desinformação. Deste modo, o profissional bibliotecário faz-se necessário para intermediar o contato entre informação e usuário, mas para isso, o profissional precisa se reinventar diante das mudanças de âmbito em que, tanto a informação quanto o usuário, circulam e se empoderam de seus lugares de atuação.

Data: 29, 30 e 31 de outubro de 2020

Local: Stream Yard e Youtube

Acompanhe a programação no Instagram [@cabibliouespi](https://www.instagram.com/cabibliouespi)

Subscribe

Archive

## Edital Bolsa Funarte de Estímulo à Conservação Fotográfica Solange Zúñiga – 2020

Estão abertas as inscrições para o Edital Bolsa Funarte de Estímulo à Conservação Fotográfica Solange Zúñiga – 2020, promovido pela Fundação Nacional de Artes – Funarte. O edital vai contemplar projetos de pesquisa, com textos nos campos da conservação e da preservação fotográficas. Serão concedidas cinco bolsas de R\$ 40 mil cada. Podem candidatar-se pessoas físicas, residentes em qualquer lugar do Brasil, que atuem nas áreas técnicas relacionadas ao concurso. As inscrições são gratuitas e devem ser realizadas exclusivamente por meio do e-mail [edital.ccpf@funarte.gov.br](mailto:edital.ccpf@funarte.gov.br), em formulário de inscrição. O prazo para as inscrições vai até o dia 19 de outubro de 2020. Confira ao regulamento completo [AQUI](#).

## CURSOS



Oficina de poesia – Segunda rodada Nesta oficina, a cada enco

ntro serão apresentados alguns aspectos e textos da obra de grandes poetas, com interesse especial pelo que ensinam sobre a arte de escrever poemas, como estímulo e exercício para o desenvolvimento da escrita pessoal.

Vagas: 68

Carga horária: 16h

Datas: 20, 22, 27, 29/10 e 03, 05, 10, 12/11/2020 - 20h

Valor: R\$ 250,00

Inscrições [AQUI](#).

Curso ministrado por: Tarso de Melo

Poeta e ensaísta, autor de “Íntimo desabrigo” (2017), “Dois mil e quatrocentos

Subscribe

Archive

(Tapera Taperá, com Heitor Ferraz Mello), “Passaporte: Literatura” (Goethe-Institut SP, com Marcelo Lotufo) e “Algaravia!” (Biblioteca Mário de Andrade).

## SUGESTÕES DE LEITURA E LANÇAMENTOS



A república das milícias: dos esquadrões da morte à era Bolsonaro – Fabrício Queiroz, Adriano da Nóbrega, Ronnie Lessa. Os três foram protagonistas de

Subscribe

Archive

formados nos anos 1960 ao domínio do tráfico nos anos 1980 e 1990, dos porões da ditadura militar às máfias de caça-níquel, da ascensão do modelo de negócios miliciano ao assassinato de Marielle Franco, este livro joga luz sobre uma face sombria da experiência nacional que passou ao centro do palco com a eleição de Jair Bolsonaro à presidência em 2018. Saiba mais [AQUI](#).

Autor: Bruno Paes Manso

Editora: Todavia

Ano: 2020

**Uma escuridão bonita** - O medo do escuro talvez seja o primeiro grande desafio da infância. Alguns cientistas afirmam inclusive que esse medo está em nosso DNA desde o início dos tempos. Nós humanos, na ausência de luz, podemos imaginar as coisas mais terríveis quando enganados pelos outros sentidos: sombras que tomam formas de monstros e barulhos estranhos que não nos deixam dormir à noite. Mas basta crescermos um pouco para a imaginação colocar a escuridão do nosso lado. As sombras que antes assustavam se transformam em brincadeira na parede mais próxima – o que na juventude pode servir para alimentar boas conversas, inventar histórias e realizar encontros mágicos. Uma escuridão bonita fala da beleza desses encontros. Um casal de jovens aproveita a falta de luz em sua cidade para trocar algumas palavras sobre suas vidas e, assim, se descobrem aos poucos. Uma história escrita pelo premiado escritor angolano Ondjaki sobre as coisas não ditas, mas que acabam por preencher os jovens corações sem medo da ausência de luz. Saiba mais [AQUI](#).

Autor: Ondjaki

Ilustrador: António Jorge Gonçalves

Editora: Pallas

Ano: 2013

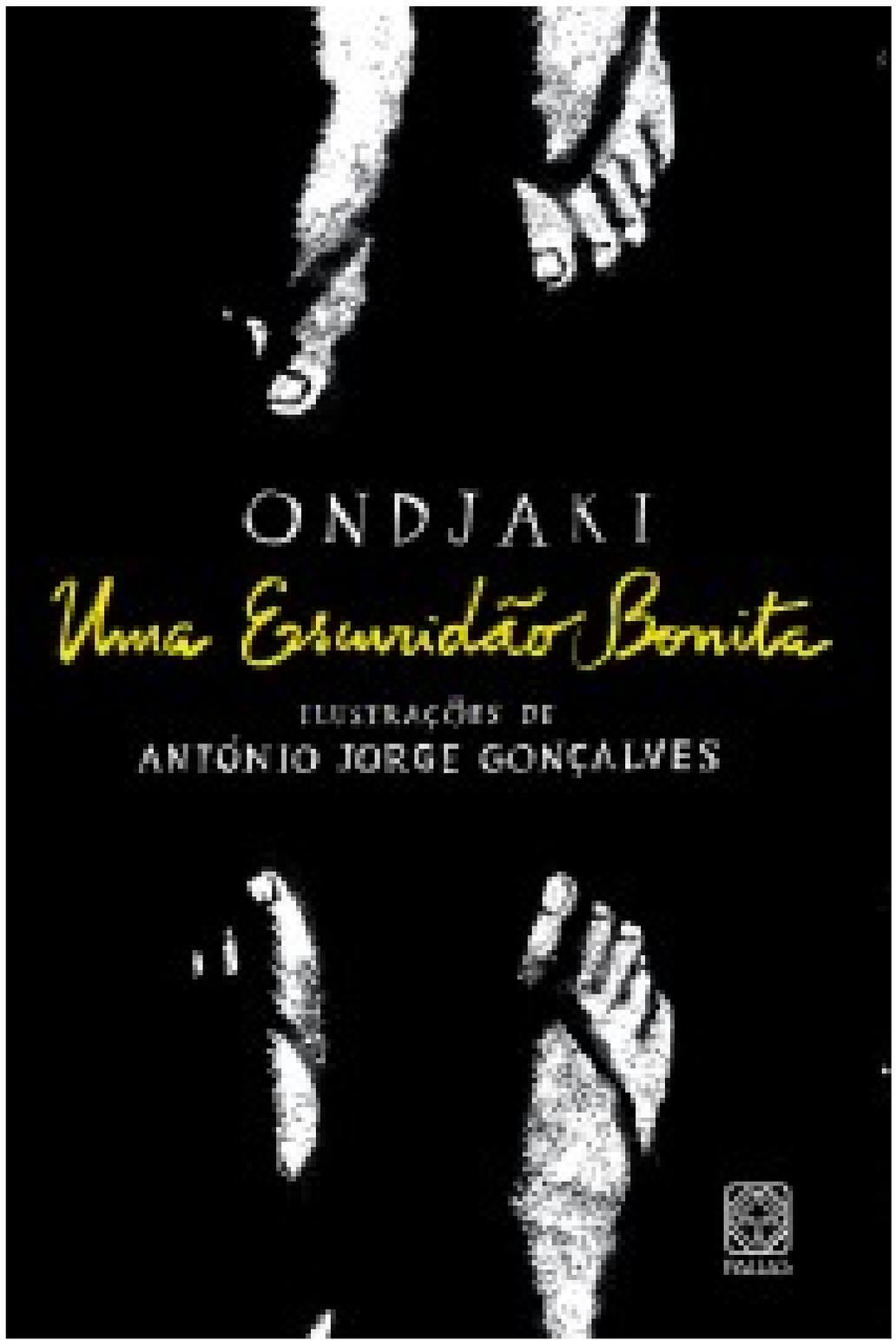
## SEBP RECOMENDA

**Funarte disponibiliza para *download* manual para catalogação de documentos fotográficos** - O lançamento desta Versão Preliminar do Manual de Catalogação de Documentos Fotográficos visa disseminar o seu conteúdo entre os profissionais da área, possibilitando a discussão, avaliação e aplicação do mesmo. A presente versão não foi submetida a um preparo editorial completo, o que se pretende numa futura edição definitiva. Para fazer o download do catálogo fotográfico, acesse [AQUI](#).

**Aberta a Todas as Pessoas - Servir a Comunidade LGBTI na sua Biblioteca** - Versão portuguesa do Guia do Grupo de Discussão Arco-Íris da Associação

Subscribe

Archive



pe  
oas  
da  
comu  
nidad  
e  
LGB  
TQI+  
, a  
servir  
os  
seus  
inter  
esse  
s da  
melh  
or  
form  
a  
possí  
vel e  
a  
lidar  
com  
os  
desaf  
ios  
que  
surg  
em  
frenq  
uent  
eme  
nte.  
Aces  
se  
[AQUI](#)

IMAGENS & LEITURAS

Subscribe

Archive



Fonte:  
Pinterest  
Ilustração  
de  
Ulla

**PAR  
A  
EST  
UDA  
R**

OSÓ  
RIO,  
N. B.;

CARLOS DE OLIVEIRA, D.; NOLETO, L. S. DE; SINÉSIO DA SILVA NETO, L.  
UMANIZING IN TIME OF COVID-19: Quality information. Revista Observatório, v. 6,

Subscribe

Archive

Acesso em: 8 de out 2020.

### Resumo

Este artigo tem por objetivos relatar as experiências dos alunos integrantes da Universidade da Maturidade em tempos de isolamento social devido a pandemia do COVID-19, assim como as ações realizadas pelos acadêmicos do projeto UManizando, orientando-os com informações de qualidade. As atividades realizadas estão sendo importantes no sentido de filtrar informações que sejam realmente úteis, com finalidade da prevenção apropriada ao momento. O projeto viabilizou orientar com segurança e proteção, para que aflições possam ser minimizadas de forma coerente pensando no bem estar emocional e físico dos velhos e a metodologia usada foi a descritiva de relatos de experiências.

Palavras-chaves: Umanizando; Informação de qualidade; COVID-19; Isolamento social.

### PARA ESCUTAR

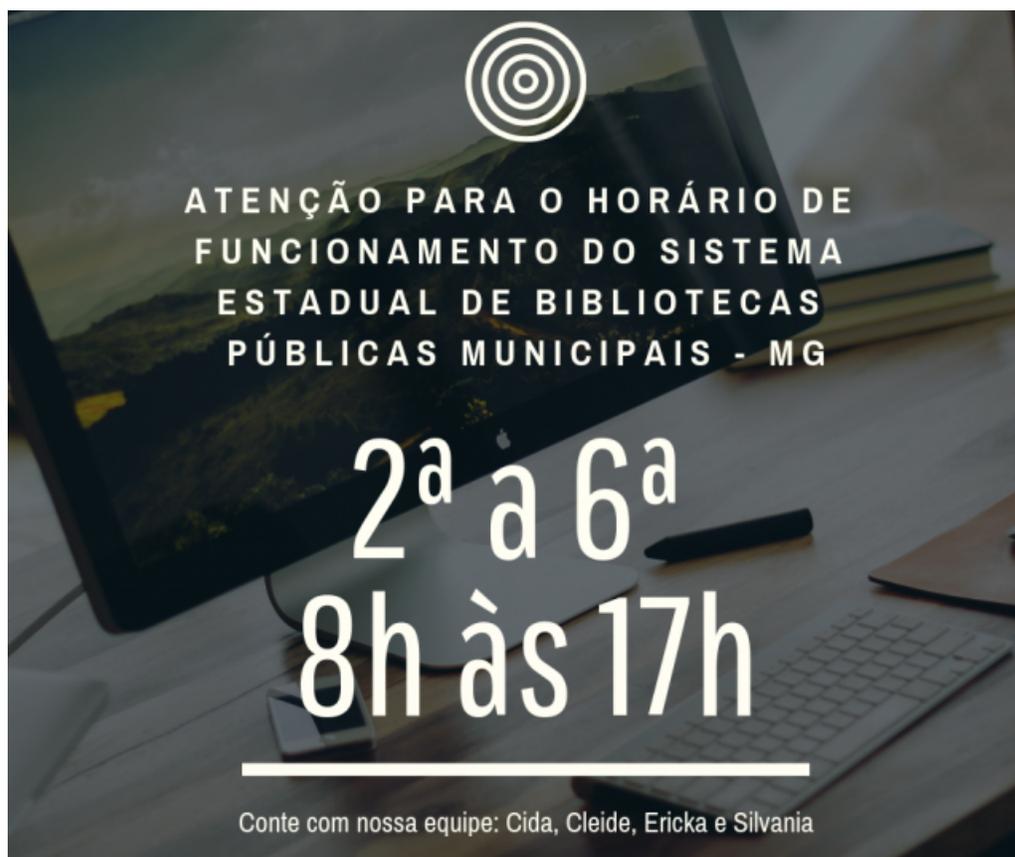


Na carpintaria de Emericida - O podcast 451 MHz recebe o escritor e músico que é também capada

Subscribe

Archive

Cinco Um de outubro. O apresentador Paulo Werneck recebe o músico e escritor Emicida, que lança livro infantil e interpreta Gepeto na capa da Quatro Cinco Um de outubro. Emicida fala sobre literatura, mentiras, *mixtape*, medos, coragem, política, infância, o caminhão da laranja e o dia em que mordeu um cachorro. Escute [AQUI](#).



**ASS  
ESS  
ORIA  
S  
TÉC  
NICA  
S**  
O  
traba  
lho  
em  
uma  
biblio  
teca  
públi  
ca ou  
comu  
nitári  
a é  
desaf  
iador.  
Você

sabia que o Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas conta com uma equipe altamente capacitada à disposição dos gestores das bibliotecas públicas e responsáveis por bibliotecas comunitárias? As bibliotecárias podem ajudar nas questões sobre seleção, aquisição e tratamento de acervos; organização de acervos e espaços físicos; aquisição de equipamentos e mobiliário; criação de associação de amigos da biblioteca pública; informatização de acervos e serviços; apoio para elaboração e acompanhamento de projetos; desenvolvimento de ações de incentivo à leitura. As demandas podem ser encaminhadas por e-mail ([sistemadepublicas@secult.mg.gov.br](mailto:sistemadepublicas@secult.mg.gov.br)).

Até a próxima!

Equipe do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas

Subscribe

Archive



CULTURA E  
TURISMO



**MINAS  
GERAIS**

GOVERNO  
DIFERENTE.  
ESTADO  
EFICIENTE.

Subscribe

Archive